

## ارائه مدل برنده‌سازی محصولات صنعتی ایران در بازارهای بینالمللی با رویکرد تئوری داده بنیاد

قاسم زارعی<sup>\*</sup>، ابوالفضل حق‌وردی‌زاده<sup>۲</sup>

تاریخ دریافت: ۱۴۰۰/۱۲/۱۲

تاریخ پذیرش: ۱۴۰۰/۱۲/۲۶

### چکیده

در محیط پویای تجارت جهانی، برنده‌سازی در سطح بینالملل یکی از بالرزش‌ترین و چالش‌برانگیزترین مؤلفه‌های کسب مزیت رقابتی پایدار برای کسبوکارهای صادرات محور محسوب می‌شود. دستیابی به چنین مزیت مهمی منجر به ایجاد ارزش‌افزوده بالاتر برای کسبوکارها، جلب رضایت و حفظ مشتری، ایجاد روابط بلندمدت با مشتریان، افزایش قدرت رقابت و کسب سود و رشد و بقای کسبوکارها در بلندمدت می‌شود. هدف پژوهش حاضر ارائه مدل برنده‌سازی محصولات صنعتی ایرانی در سطح بینالملل و در بازارهای خارجی است. این پژوهش در دسته مطالعات کیفی و با استراتژی نظریه داده‌بنیاد بوده و شیوه گردآوری داده‌های موردنیاز با استفاده از دو روش کتابخانه‌ای و میدانی با تکنیک مصاحبه‌های عمیق انجام پذیرفته است. برای تجزیه و تحلیل داده‌ها نیز از طرح نظام مند اشتراوس و کوربین استفاده شد. مصاحبه‌ها تا رسیدن به اشباع نظری انجام پذیرفت و درمجموع با روش انتخابی گلوله برفری با ۱۲ نفر از خبرگان بازاریابی و مدیران بازاریابی و برنده‌سازی مصاحبه انجام پذیرفت. بر اساس نتایج شاخص‌های مربوط به بستر حاکم (مانند مساعل اقتصادی)، شرایط علی (پتانسیل داخلی و خارجی)، مداخله‌گر (مانند مشکلات ناشی از تحریم‌ها) و مقوله محوری (برنده‌سازی بینالمللی) محصولات صنعتی ایرانی در بازارهای بینالمللی استخراج و راهبردهای مناسب با این کسبوکارها در شش حوزه راهبردهای تشکیلاتی، محصول، قیمت‌گذاری، توزیع، ترویج و بخش‌بندی بازار ارائه و پیامدهای به کارگیری آن‌ها مورد شناسایی قرار گرفت. یافته‌های این مطالعه می‌تواند به مدیران کسبوکارهایی که قصد حضور در بازارهای جهانی و برنده‌سازی برای محصولات صنعتی خود را دارند، کمک شایانی خواهد کرد.

**واژه‌های کلیدی:** برنده‌سازی، بازارهای بینالملل، صنایع تولیدی، تئوری داده‌بنیاد

**طبقه‌بندی JEL:** M31, M30, M16, M11, M10

<sup>۱</sup>. دانشیار گروه مدیریت بازرگانی، دانشکده علوم اجتماعی، دانشگاه محقق اردبیلی، اردبیل، ایران. (نویسنده مسئول: Zarei@uma.ac.ir).

<sup>۲</sup>. دانشجوی دکتری مدیریت بازرگانی، دانشکده علوم اجتماعی، دانشگاه محقق اردبیلی، اردبیل، ایران.

#### مقدمه

برندهای بینالمللی دیگر منحصر به تولیدکنندگان کشورهای توسعه‌یافته و در کشورهای توسعه‌یافته نیستند. شکوفایی برندهای بینالمللی بازارهای درحال توسعه و نوظهور در سال‌های اخیر، که تا حدی ناشی از ظهور شرکت‌های چند ملیتی در بازارهای نوظهور بوده است، این توافق را که برندهای اقتصادهای توسعه‌یافته در جهان غالب هستند، را دگرگون کرده است (هاو، پل، تروت، گاو و وو<sup>۱</sup>; پاپر<sup>۲</sup> و همکاران، ۲۰۲۰). اگرچه بازار بینالمللی از نظر تنوع فرهنگی و اجتماعی چالش‌های بسیار بیشتری نسبت به بازارهای داخلی دارد، اما برندهای جدید بینالمللی در حال حاضر بهشت با همتایان توسعه‌یافته رقابت می‌کنند؛ بنابراین پیچیدگی رقابت جهانی افزایش یافته است (چانگ، جین، چونگ و یانگ<sup>۳</sup>، ۲۰۱۹). اکثر شرکت‌های بازار کشورهای درحال توسعه و نوظهور قادر تجربه بینالمللی و منابع رقبای بازار توسعه‌یافته خود هستند. با این وجود، موقیت آن‌ها در برندهای بینالمللی توجه گسترده‌ای از محققان و متخصصان را به خود جلب کرده است (مینکمن و بورن<sup>۴</sup>، ۲۰۱۹).

شرکت‌های بازارهای درحال توسعه و نوظهور به دو روش عمدۀ برندهای خود را بینالمللی کرده‌اند. یک راه این است که خودشان با دقت برندهای خود را توسعه داده و بسازند. مورد دیگر این است که شرکت‌های مستقر را که قبلاً دارای مشتری جهانی هستند، به دست آورند (کاسترو و سایز<sup>۵</sup>، ۲۰۲۰). از این دو روش، روش اول دشوارتر و زمان‌بر تر است و بنابراین علاقه پژوهشی بیشتری را برانگیخته است (پاپر و همکاران، ۲۰۲۰).

استراتژی برندازی بینالمللی هنوز در مراحل اولیه خود است؛ زیرا معمولاً در جریان تحقیقات در مورد استراتژی بازاریابی استانداردسازی/انطباق موربدیت قرار گرفته است (وانگ، چن، نگویان و شوکلا<sup>۶</sup>، ۲۰۲۰). تحقیقات در مورد استراتژی بازاریابی بینالمللی توجه زیادی به این دارد که آیا محصول/جاگاه باید استاندارد یا مناسب بازارهای مختلف باشد. مطالعات قبلی پیشرفت قابل توجهی در استراتژی بازاریابی بینالمللی داشته است، اما تعداد کمی از آن‌ها به طور مستقیم با استراتژی برندازی بینالمللی مرتبط بوده‌اند (مینکمن و بورن، ۲۰۱۹؛ پاپر و همکاران، ۲۰۲۰؛ چانگ و همکاران، ۲۰۱۹). اخیراً محققان بین‌استراتژی برندازی بینالمللی و استراتژی بازاریابی بینالمللی تمایز قائل شده‌اند و استراتژی برندازی بینالمللی را به دلیل نقش برجسته آن در رقابت جهانی به عنوان یک جریان تحقیقاتی متمایز تشخیص داده‌اند (مینکمن و بورن، ۲۰۱۹).

تحقیقات در مورد برندازی بینالمللی عمدهاً بر اساس برندهای کشورهای توسعه‌یافته انجام شده است؛ در حالی که مطالعات کمی به طور سیستماتیک برندازی بینالمللی شرکت‌های بازارهای درحال توسعه را مورد بررسی قرار داده است (کاسترو و سایز، ۲۰۲۰؛ هاو و همکاران، ۲۰۲۱). برای کاهش شکاف دانش، این مطالعه روند چگونگی توسعه شرکت‌های تجاری صنعتی در بازارهای درحال توسعه را بررسی می‌کند. مدل برندازی بینالمللی و نیروهای زیربنایی آن، برای بازاریابان بینالمللی در شرکت‌های بازارهای

<sup>1</sup> Hao, Paul, Trott, Guo & Wu

<sup>4</sup> Minkman, & Buuren

<sup>2</sup> Pyper

<sup>5</sup> Castro & Sáiz

<sup>3</sup> Chung, Jin, Jeong, & Yang

<sup>6</sup> Wang, Chen, Nguyen, & Shukla

در حال توسعه و بازارهای نوظهور پیامدهایی دارد. بنابراین، این مطالعه بین‌المللی شدن برندهای شرکت‌های صنعتی ایران را به عنوان یک بازار در حال توسعه روشن می‌کند و بینش‌هایی را به مدیریت برنده‌سازی بین‌المللی اضافه می‌کند.

برند سازی هم در بازارهای ملی و هم در بازارهای بین‌المللی از جایگاه خاصی برخوردار است. بررسی ادبیات پژوهش در منابع داخلی در زمینه برنده‌سازی بین‌الملل برای محصولات صادراتی ایران نیز حاکی از وجود شکاف تحقیقاتی دارد (میرموسی، معین الدین و نائب زاده، ۱۴۰۰؛ ستاری، ضیاء، سخدری و حسینی، ۱۳۹۹). بررسی ادبیات پژوهش نشان می‌دهد که مطالعات انجام شده در کشور به طراحی مدل برنده‌سازی در حوزه‌های مختلف از جمله تحلیل پارادایم برنده‌سازی بین‌المللی شخصی میرموسی و همکاران (۱۴۰۰)، برنده‌سازی کارآفرینانه بین‌المللی صنعت گردشگری (ستاری و همکاران، ۱۳۹۹)، ارائه مدل برنده‌سازی سامانه منابع انسانی (بیگ و همکاران، ۱۳۹۸)، ارائه الگوی برنده‌سازی ملی در حوزه نخبگان و استعدادهای برتر با رویکرد استراتژی تئوری داده بنیاد (شرعی و همکاران، ۱۳۹۸)، طراحی مدل جامع برنده‌سازی رابطه-مند در صنعت یانکداری در ایران (عباس زاده و همکاران، ۱۳۹۸)، بررسی وضعیت برنده‌سازی شرکتی در صنعت اپراتوری تلفن همراه (تفوی و همکاران، ۱۳۹۷)، ارائه الگوی برنده‌سازی در صنعت کاشی و ساختمان (عزیزی و همکاران، ۱۳۹۶)، مطالعه برنده‌سازی حوزه شهری در سطح کشور (روستا و همکاران، ۱۳۹۵) و طراحی مدل فرایندی برنده‌سازی کارآفرینانه در کسبوکارهای کوچک و متوسط صنایع غذایی (خداداد حسینی و همکاران، ۱۳۹۳) تمرکز داشته‌اند. با این حال در زمینه برنده‌سازی کالاهای صنعتی ایرانی در بازارهای بین‌المللی خلا مطالعاتی مشهود است. با درنظرگرفتن پژوهش‌ها و خلاً اشاره شده و اهمیت بالای موضوع مورد بررسی، به نظر می‌رسد چگونگی ایجاد برنده در بازارهای فرامی‌توسط کسبوکارهای صادرات محور کشور با توجه به بسترها موجود، مسئله‌ای است که پاسخ به آن می‌تواند راهکارهای ارزشمندی به مدیران این کسبوکارها جهت برنده‌سازی محصولات و سازمان خود اعطای کند. بر اساس آنچه مطرح شد، هدف پژوهش حاضر بررسی پیش‌زمینه‌ها، بستر حاکم، عوامل مداخله‌گر، استراتژی‌ها و آثار برنده‌سازی محصولات صنعتی کشور است تا بتواند گامی در راستای تبیین مسیر برنده‌سازی محصولات تولیدی کشور در راستای توسعه صادرات بردارد و زمینه را برای افزایش تولیدات و درنتیجه افزایش اشتغال در کشور را فراهم آورد.

### مبانی نظری

در تعریف برنده‌سازی، کلر (۲۰۱۱) آن را تلاش‌های هدفمند و ماهرانه‌ای تفسیر کرده‌اند که برای خلق ادراک مطلوب در ذهن دیگران به کار گرفته می‌شود. عزیزی و همکاران (۱۳۹۶) به هفت ویژگی یک برنده موفق اشاره کرده‌اند که دانش مخاطب، منحصر به‌فرد بودن، اشتیاق و تعصب شدید، ثبات، رقابت‌پذیری، نمایان‌سازی و رهبری<sup>۱</sup> را شامل می‌شد. یورد<sup>۲</sup> (۲۰۰۳) بحث می‌کند که چهار ساختار اساسی برای برنده‌سازی

<sup>۱</sup> Audience Knowledge, Uniqueness, Passion, Consistency, Competitiveness, Exposure and Leadership

<sup>۲</sup> Urde

وجود دارد. برندهسازی شرکتی یا سازمانی، محصول، شرکت و محصول (با استفاده غالب از نام تجاری سازمانی) و محصول و شرکت (با استفاده غالب از برندهای محصول).

### برندهسازی شرکتی (سازمانی)

ساختار برندهای شرکت‌ها با ارزش‌های اصلی مشترک محصولات مختلف با یک هویت تجاری مشترک و کلی تعریف می‌شود (حمیدی زاده و همکاران، ۱۳۹۹) که نقشی تعیین‌کننده در هماهنگی فرآیند ساخت برندهارند. نقش برنده در اینجا به طور کلی ارائه اعتبار در مواردی مانند ارتباط با دولت، بخش مالی، بازار کار و جامعه است (گائو<sup>۱</sup> و همکاران، ۲۰۲۰؛ بورد، ۲۰۰۳). ارزش‌های سازمانی، ارزش‌های اصلی و ارزش‌های افزوده پایه و اساس برنده است. تعامل بین آن‌ها فرآیند ارزش‌آفرینی برنده سازمانی را تشکیل می‌دهد (تقوی فرد و همکاران، ۱۳۹۷؛ پراتیهاری و اوزما<sup>۲</sup>، ۲۰۱۸؛ انگویان و تولوز، ۲۰۲۱).

برنده سازمانی، شرکت‌ها را قادر می‌سازد تا از چشم‌انداز و فرهنگ کل سازمان به عنوان بخشی از عامل منحصر به فرد بودن خود استفاده کنند (شارما و همکاران، ۲۰۱۷). علاوه بر این، آن‌ها شانس بیشتری برای اتحاد استراتژیک یا برندهایی ارائه می‌دهند و نقش مهمی در جذب و نگهداری کارمندان بالارزش دارند. همچنین پژوهشگران بهبود برنده سازمانی را به افزایش هزینه‌های تبلیغات، قدرت خرد و فروشی، بخش‌بندی محصول، بازده هزینه تولید محصول جدید و انتظارات مصرف‌کنندگان از اعتبار شرکت نسبت می‌دهد (تقوی فرد و همکاران، ۱۳۹۷؛ ادوم و همکاران، ۲۰۱۷).

### برندهسازی محصول

برنده محصول مزایای مختلفی را برای شرکت‌ها به همراه دارد. مکدونالد و همکاران (۲۰۰۱) استدلال می‌کنند که اگر یکی از برندهای منفرد خود از بین برود، شرکتی که از استراتژی برنده محصول استفاده می‌کند و نه برنده سازمانی، لطمه کمتری به تصویر شرکت خود وارد خواهد کرد.

یک برنده محصول انعطاف‌پذیر است و به شرکت‌ها امکان می‌دهد بخش‌های مختلف را در بازارهای مختلف جایگاه‌یابی کرده و موردنیجه قرار دهند. یکی از چالش‌های برندهسازی محصول این است که هدف قرار دادن بخش‌های مختلف بازار از طریق برندهای مختلف می‌تواند منجر به هزینه‌های بازاریابی بالا و سودآوری برنده کمتر شود (سویلی و تنزر<sup>۳</sup>، ۲۰۱۷؛ شاه آبادی و سعادت، ۱۳۹۹).

### برندهسازی بینالمللی

برندهسازی نقش بسیار مهمی در سازمان‌دهی دیده شدن و موقعیت یک شرکت در بازارهای بینالمللی و ادغام فعالیت‌های شرکت در سراسر جهان دارد (کاسترو و سایز، ۲۰۲۰). در جهانی‌شدن سریع بازارها، برندهای به طور فزاینده‌ای متراffد با برندهای جهانی هستند (هاو و همکاران، ۲۰۲۱). روش‌های زیادی برای تعریف یک برنده جهانی وجود دارد، اما ادبیات اخیر این واقعیت را تصدیق می‌کند که برنده بینالمللی در مورد تصمیمات متعددی که در مدیریت یک برنده در سطح بینالمللی دخیل است، اعمال می‌شود. اندیشمندان

<sup>1</sup> Gao

<sup>3</sup> Schühly & Tenzer

<sup>2</sup> Pratihari and Uzma

حوزه بازاریابی بین‌الملل، برنده‌جوانان "برندی" که با همان نام و نشان برنده داخلي توصیف می‌کنند که دارای آگاهی، در دسترس بودن و پذیرش در مناطق مختلف جهان بوده و حداقل پنج درصد از فروش خود را از بازارهای خارجی به دست می‌آورد و به شیوه هماهنگ بین‌المللی مدیریت می‌شود" (مگناس، ۲۰۱۶).

برند بین‌المللی بخشی از بازاریابی بین‌المللی است و اساس آن، مدیریت چالش‌هایی است که شرکت‌ها هنگام عبور برند‌های تجاری خود از مرزهای ملی با آن روبرو می‌شوند، از جمله چالش‌های مربوط به نام برنده، تصویر برند، شخصیت برند یا سایر موارد ضروری که آن برنده را خاص و منحصر به فرد می‌کند و باید به بازار دیگری منتقل شود (پاپر و همکاران، ۲۰۲۰). علاوه بر این، نام تجاری بین‌المللی بر مدیریت چالش‌های خاصی که از بین‌المللی شدن ناشی می‌شود، مانند تأثیرات محیط‌های محلی و فرهنگ آن‌ها، متوجه است (یوسف و همکاران، ۲۰۲۰).

از نظر استراتژی بازاریابی، واردادرجان و جایاچاندران<sup>۱</sup> (۱۹۹۹) ادبیات موجود را به دلیل نداشتن چهت‌گیری بین‌المللی موردانتقاد قرار دادند، زیرا بیشتر مطالعات در زمینه کسب‌وکارهای ایالات متحده بود. این واقعیت تعمیم روابط استراتژی-عملکرد را در زمینه بزرگ‌تر بین‌المللی موردن‌ترید قرار داد (هینسون و همکاران، ۲۰۲۰). واردادرجان و جایاچاندران (۱۹۹۹) همچنین استدلال کردند که با وجود آنکه این مسئله در گسترش بازارهای جهانی حیاتی است؛ اما جنبه فرهنگی درون‌تدوین استراتژی‌های برنده‌سازی در زمینه‌های بین‌المللی به خوبی مورد تحقیق قرار نگرفته است.

محققان استدلال می‌کنند که فرایند ایجاد برنده بین‌المللی باید در دو مرحله متوالی موردن‌توجه قرار گیرد (مینکمن و بورن، ۲۰۱۹). اولین قدم شامل تصمیم‌گیری در مورد ماهیت اصلی برنده است: همه آنچه برنده از نظر موقعیت ارزش‌افزوده نشان می‌دهد. گام دوم مربوط به برنامه‌ریزی و اجرای فرایند پیاده‌سازی بین‌المللی مزایای برنده است، یعنی موضوعاتی مانند محظوظات محصول یا خدمات، تبلیغات و سیاست‌های خلاقانه. وقتی شرکت‌ها شروع به کار می‌کنند با این سؤال روبرو می‌شود که کدام عناصر یک برنده بین‌المللی را باید استاندارد یا سازگار کنند؟ باید دو عنصر برنده را در نظر بگیرند: مفهوم اصلی و عملکرد آن. چیزی که باید بدون تغییر باقی بماند، اصل برنده است، اما اجرای آن باید با توجه به نیازهای خاص بازار خارجی تطبیق داده شود (چانگ و همکاران، ۲۰۱۹).

شرکت‌هایی که در بازاریابی بین‌المللی سرمایه‌گذاری می‌کنند، اگر به دنبال عملکرد بین‌المللی بالاتری هستند، باید رویکرد خود را به جایگاه‌یابی مجدد برنده و چهت‌گیری برنده سوق دهند (استنجل و پسون، ۲۰۱۸). تغییر جایگاه برنده به معنای تغییر نام برنده داخلی به منظور انطباق با بازار بین‌المللی است و نه تنها به آمیخته بازاریابی بلکه به انطباق باز ارائه کلی برنده اشاره دارد. با این حال، به نظر می‌رسد برندهای موفق با یک فلسفه مدیریت در چالش هستند که به دنبال شناسایی شباهت‌های رفتار مصرف‌کننده بین کشورها است، نه به دنبال تفاوت (ها و همکاران، ۲۰۲۱). توسعه برندهای بین‌المللی فرصت‌هایی را برای بهره‌مندی از اقتصاد تولید به مقیاس ارائه می‌دهد. بین برنده تجاری و بهبود عملکرد بین‌المللی ارتباط وجود دارد و عملکرد نام تجاری نیز بر عملکرد کلی مالی تأثیر بسزایی دارد (جنو-هج، ۲۰۱۹).

<sup>۱</sup> Varadarajan & Jayachandran

اینکه آیا فعالیت‌های بازاریابی و برندهسازی باید جهانی شود یا خیر، در ادبیات بازاریابی بینالمللی موردبحث قرارگرفته است (بینونگ و مریلس<sup>۱</sup>، ۲۰۰۷). اگرچه درباره این موضوع اتفاق نظر وجود ندارد، اما به نظر می‌رسد "جهانی فکر کن محلی عمل کن" به عنوان رویکرد ترجیحی و سودمند برای بازاریابان بینالمللی است (شارما و همکاران، ۲۰۱۷). پیامد اصلی این بازارهای نوظهور جهانی این است که بازاریابهای بینالمللی باید استراتژی‌های بازاریابی خود را برای مطابقت با ویژگی‌های محیط‌های مختلف خارجی به کارگیرند. یکی دیگر از موضوعات تجاری بینالمللی که از نزدیک با استراتژی سازگاری مرتبط است، جایگاه‌یابی مجدد برند است. جایگاه‌یابی مجدد برند به انطباق موقعیت بازار یک برند داخلی با برند مربوط به ذهن مشتریان خارجی آن اشاره دارد (کلر، ۲۰۱۱). این امر پاسخی به تفاوت بازارهای خارج از کشور، از نظر وضعیت رقابت، نیازهای مشتری و ساختار کانال‌های مختلف است.

### پیشنهاد پژوهش

کاسترو و سایز (۲۰۲۰) نقش مولفه‌های فرهنگی در برندهسازی بینالمللی را مورد بررسی قرار دادند. نگویان و تولوز (۲۰۲۱) برندهسازی ملی را به عنوان یک استراتژی شکل‌دهنده بازار مطرح کردند. نتیجه پژوهش نشان داد ویتنام و کره از طریق شیوه‌های برندهسازی ملی خود، به عنوان کارآفرینان نهادی در شکل دادن به بازار ویتنام برای محصولات فرهنگی کره‌ای فعالیت می‌کنند. هینسون و همکاران (۲۰۲۰) استراتژی بینالمللی سازی و برندهسازی مسابقات ورزشی در کشورهای نوظهور را مطالعه کردند. یافته‌های این مطالعه نشان می‌دهد که قدرت ارزش ویژه برند فوتبال حرفه‌ای به طور مشترک با سطح آگاهی از برند، وفاداری به برند و کیفیت درک شده تعیین می‌شود. گائو و همکاران (۲۰۲۰) برندهسازی محصولات فرهنگی در بازارهای بینالمللی (چین) را تجزیه و تحلیل کردند. این مطالعه راهنمایی‌های ارزشمندی را برای شرکت‌ها، مدیران و سیاست‌گذاران در صنایع تولیدات فرهنگی و همچنین بازاریابی بینالمللی ارائه داد. شارما و همکاران (۲۰۱۷) نیز ابزاری استراتژیک برای جایگاه‌یابی برندها در بازارهای بینالمللی را مطرح کردند. از آنجاکه روابط مشتری و شرکت می‌تواند تحت تأثیر عوامل خاص بازار، شرکت و مشتری قرار گیرد، نویسندهان معتقدند که گرایش فرهنگی، رقابت، هزینه‌های بازاریابی شرکت‌ها و شخصیت مشتریان روابط پیشنهادی را تعدیل می‌کنند.

میرموسی و همکاران (۱۴۰۰) در تحلیل پارادایم نگاشت علمی تحقیقات بینالمللی برندهسازی شخصی، شاخص‌هایی از جمله مسئولیت پذیری، تمایز، تواضع، ریسک پذیری، صداقت و داشت تخصصی را شناسایی کردند. مطالعه دهدشتی و همکاران (۱۴۰۰) نیز نشان داد که مطالعات حوزه برندهسازی ملی در دو سطح مردم و دولت عوامل درگیر برندهسازی ملی را مورد بررسی قرار داده‌اند که در این فرآیند برنامه‌ریزی و اجرای برندهسازی ملی در سطح دولت رخ داده و مردم و دارایی‌های هرکشور برین فرآیند تاثیرگذارند و از طرفی دیگر فرآیند برندهسازی ملی خروجی‌های ارزشمندی را برای تمامی سطوح به همراه دارد. ستاری و همکاران (۱۳۹۹) در مطالعه مدل برندهسازی کارآفرینانه بینالمللی، با بهره‌گیری از روش داده بنیاد ابعاد مختلف برندهسازی صنعت گردشگری در سطح بینالملل را شناسایی کردند. تقوی و همکاران (۱۳۹۷) در

<sup>۱</sup> Yin Wong & Merrilees

پژوهشی مدل برنده‌سازی شرکتی در صنعت اپراتوری تلفن همراه را ارائه دادند. نتایج پژوهش نشان داد که تصویر، ساختار، استراتژی، فرهنگ، رفتار شرکتی، برند کارفرما، عوامل محیطی، پیشran‌های کلیدی صنعت، اصول حیاتی کسب‌وکار و ماهیت صنعت اپراتوری، تأثیر معنادار در ایجاد مدل دارند. روستا و همکاران (۱۳۹۵) نیز مدل برنده‌سازی شهری در ایران را طراحی نمودند. نتایج این پژوهش نشان داد که فرایند برنده‌سازی شهری، موضوعی پیچیده و چندبعدی است که گروه‌های زیادی از فعالان با اهداف و منافع مختلف در آن نقش دارند؛ همچنین نتایج چندگانه‌ای در حوزه‌های مختلف اقتصادی مانند افزایش درآمد، رونق فضای کسب‌وکار، توسعه گردشگری، تمایل به سرمایه‌گذاری و اثرات اجتماعی مانند افزایش رضایت، بهبود نفوذ شهر، ایجاد تصویر مطلوب و ... به عنوان پیامدها، در امر برنده‌سازی شهری قابل طرح است. خداداد حسینی و همکاران (۱۳۹۳) مدل فرایندی برنده‌سازی کارآفرینانه در کسب‌وکارهای کوچک و متوسط صنایع غذایی را طراحی کردند. یافته‌های پژوهش حاکی از آن است که مدل برنده‌سازی کارآفرینانه در بنگاه‌های کوچک و متوسط کارآفرین، مشتمل از پنج مرحله شامل ۱. تحلیل و ارزیابی برند، ۲. انتخاب نام و هویت برند، ۳. تثبیت جایگاه برند در بازار، ۴. انتخاب استراتژی برنده‌سازی، ۵. حفظ جایگاه برند میان مشتریان و بازار می‌باشد.

### روش‌شناسی

پژوهش حاضر از نظر هدف در زمرة پژوهش‌های کاربردی و ازلحاظ ماهیت، جزء روش‌های کیفی محسوب شده و با استفاده از استراتژی تئوری داده بنیاد انجام شد. این استراتژی در پارادایم تفسیری ریشه دارد. شیوه گردآوری اطلاعات و داده‌های مورد نیاز این پژوهش با استفاده از دو روش کتابخانه‌ای و میدانی با تکنیک مصاحبه‌های عمیق انجام پذیرفته است.

داده‌ها به روش نمونه‌گیری گلوله برپی با استفاده از مصاحبه‌های عمیق نیمه ساختاریافته گردآوری شده و با استفاده از روش استراتژی تئوری داده بنیاد مورد تحلیل قرار گرفت. خبرگان در نظر گرفته شده برای این پژوهش شامل اساتید دانشگاه در حوزه بازاریابی و برنده‌سازی و مدیران ارشد شرکت‌های تولیدی که هم سابقه فعالیت در بازارهای بین‌المللی و هم دارای نگرشی جامع نسبت به صنایع و برنده‌سازی در کشور بودند، می‌شدند (جدول ۱). فرایند نمونه‌برداری و تحلیل همزمان تا جایی ادامه یافت که یافته‌های جدیدی ایجاد نشده و به اشباع نظری دست یافته شد (محمدحقیقی و همکاران، ۱۳۹۷). برای اطمینان از روایی مصاحبه‌ها، اعتمادسازی در مصاحبه‌ها به روش بررسی مجدد مصاحبه‌ها با مصاحبه شوندگان صورت گرفت. همچنین با تنظیم سوالات مصاحبه بدون سوگیری و سعی در دخالت کم در صحبت‌های افراد سوگیری در مصاحبه‌ها به حداقل کاهش یافت. بنابراین از ۸ معیار مطرح شده توسط کرسول برای روایی، ۴ معیار مورداستفاده قرار گرفت (کرسول، ۲۰۰۷). برای افزایش پایایی نیز از یادداشت‌برداری مفصل و کدگذاری توسط چند نفر استفاده گردید.

در این مطالعه از روش استراتژی نظریه داده بنیاد بر اساس طرح نظاممند اشتراوس و کوربین (۱۹۹۰) استفاده شده است. می‌توان مراحل آن را به شرح زیر تعیین نمود: در گام اول ادبیات موضوع بررسی شده و در گام دوم نمونه مورد نظر انتخاب شدند. گام سوم مرحله گردآوری داده‌هاست. در این راستا بعد از

گرددآوری داده‌ها تلاش شد اسناد و مدارک مرتبط نیز گرددآوری و کدگذاری آغاز شود. فرآیند کدگذاری داده‌ها در تئوری داده بنیاد در ۳ گام کدگذاری باز، کدگذاری محوری و کدگذاری انتخابی صورت می‌گیرد. در ادامه این فرآیند، پژوهشگران تلاش کردند تا کلیه مفاهیم اولیه را لحاظ معنایی با یکدیگر مقایسه نموده و ارتباط مفهومی آن‌ها را از طریق پارادایم استقرایی مورد ارزیابی قرار دهند. در مرحله دوم، بعد از مقایسه مقوله‌ها، مقوله محتوی برنده‌سازی به عنوان مقوله محوری انتخاب شد. در مرحله سوم کدگذاری (کدگذاری انتخابی)، پژوهشگران با ارتباط دادن کلیه مقوله‌ها باهم و با مقوله محوری، اقدام به ارائه نظریه جدید درباره فرآیند برنده‌سازی محصولات صادراتی ایرانی در بازارهای خارجی کردند. درنهایت به منظور ایجاد نظریه، از رویکرد پارادایم کدگذاری بصری استفاده شد.

### ارزیابی اعتبار یافته‌ها

اعتبار خبرگان، نوعی روش آزمون اعتبار است که در آن یک پژوهشگر نتایج میدانی برگرفته را به اعضا برمی‌گرداند تا در مورد کفايت آن داوری نمایند. در این مطالعه مقوله‌های اصلی مختلف، ارتباط بین این مقوله‌ها و متن روایت تفسیری فرآیند نظری برنده‌سازی به شرکت کنندگان بازگردانده شد تا با مطالعه شرح واره مقوله‌های اصلی و روایت ارتباط بین مقوله‌ها این نکته را ارزیابی کنند که تا چه اندازه توصیف انجام شده با جهان واقعی شرکت‌های صنعتی سازگار است. کلیه پاسخ‌گویان و مصاحبه‌شوندگان مقوله‌ها را از نظر معنایی تأیید و ارتباط آن‌ها با مقوله محوری را سازگار اعلام نمودند.

### یافته‌ها

با توجه به آنچه در بخش روش‌شناسی بیان شد، در این مطالعه بعد از انجام ۱۲ مصاحبه با افراد مختلف، اشباع نظری به دست آمد. جدول (۱) مشخصات جمعیت شناختی خبرگان شرکت کننده در این پژوهش را نشان می‌دهد.

جدول (۱): مشخصات جمعیت شناختی خبرگان

فرآںی	گروه‌بندی	متغیر
۱	زیر ۳۰ سال	سن
۶	بین ۳۰ تا ۴۰	
۴	بین ۴۰ تا ۵۰	
۱	۵۰ و بالاتر	
۳	هیئت‌علمی	پست سازمانی
۴	مدیر عامل	
۲	مدیر بازاریابی	
۳	مدیر بازرگانی	
۱	کمتر از ۱۰ سال	سابقه کاری
۵	۱۰ تا ۱۴ سال	
۳	۱۴ تا ۱۹ سال	
۳	بیشتر از ۲۰ سال	
۲	۵-۱ سال	

فراوانی	گروه‌بندی	متغیر
۵	۱۰-۶ سال	سابقه حضور در بازارهای بین‌المللی
۳	۱۵-۱۱ سال	
۲	۱۶ و بیشتر	

در این مطالعه، جهت جمع‌آوری داده‌ها، از شیوه مصاحبه‌های عمیق نیمه ساختاریافته و مطالعه استناد و مدارک بهره برده شد. بدین منظور مفاهیم حساس (در این مطالعه مفاهیمی که ارتباط مستقیم با برنده‌سازی در بازارهای بین‌المللی داشتند) مطابق با نظر بلومر (۱۹۵۴) مورد توجه قرار گرفت. طبق نظر بلومر (۱۹۵۴) مفاهیم حساس، مفاهیمی هستند که ایده‌های اولیه را بهمنظور پیگیری و حساس بودن به پرسش برخی از سوالات خاص مرتبط با موضوع برنده‌سازی بین‌الملل به محققان ارائه می‌دهد.

### کدگذاری باز

مصاحبه‌های خبطشده در مرحله گردآوری داده‌ها و سایر محتواهای تدوین شده بهمنظور کدبندی اولیه تبدیل به متن شده و به هر واحد موردنظر یک کد نسبت داده شد (جدول ۲، ستون کدگذاری اولیه). این کد یا نام باید بتواند فضای مفهومی آن را تا حد امکان اشباع کند. برای نمونه گزاره «وجود تحریم‌های اقتصادی علیه ایران مشکلات فراوانی برای شرکت‌های ایرانی در زمینه انتقال منابع مالی از خارج به داخل و برگشت ارز کالاهای صادراتی به وجود آورده است.» تعیین عنوان «مشکل در مراودات مالی» کدگذاری شد.

کدبندی متمرکز (ثانویه) به معنای استفاده از معنادارترین یا فراوان‌ترین کدهای اولیه بهمنظور غربال کردن و تقلیل میزان زیادی از داده‌ها تعریف می‌کنند. در مرحله کدبندی متمرکز، مقادیر زیاد داده‌ها به تعداد محدودتری از مفاهیم تقلیل پیدا می‌کنند. برای نمونه کدهای اولیه از قبل «استفاده از سیستم صرافی-CIS-تهران- سایر واسطه‌ها برای نقل و انتقال مالی» تحت عنوان مفهوم «بهره گیری از شیوه‌های دورزدن تحریم‌ها» دسته‌بندی شد. در ادامه برای هر مجموعه ای از مفاهیم مطرح شده که در یک حوزه قرار داشتند، تحت عنوان مقوله‌های فرعی دسته بندی شده و درنهایت این مقوله‌های فرعی در قالب دسته‌های کلی‌تری با نام مقوله‌های اصلی گروه‌بندی شدند. جدول (۲) فرایند کدگذاری باز داده‌ها را نشان می‌دهد.

جدول (۲): کدگذاری باز

کدگذاری اولیه	مفهوم	مقوله‌های فرعی	مقوله اصلی
عدم امکان انتقال منابع مالی خارجی یا منابع مالی حاصل از صادرات به کشور=مشکل در مراودات مالی - مشکلات اخذ بیمه‌های بین‌المللی	مشکلات مالی ناشی از تحریم	مشکلات تحریم	مشکلات ناشی از تحریم و دور زدن آن
عدم امکان واردات کالاهای سرمایه‌ای و تجهیزات- هزینه تمام شده بالاتر خرید و فروش و انتقال خارجی	مشکلات تامین کالاهای سرمایه‌ای		

مفهوم	مفهومهای فرعی	مفهومهای اصلی
کدگذاری اولیه		
تبليغات منفی خارجی در ارتباط با کشور ایران- ذهنیت منفی تجاری خارجی	نگرش منفی جهانی	
استفاده از سیستم صرافی -CIS- تهائز- سایر واسطه ها	بهره گیری از شیوه های دور زدن در تحریم ها	مشکلات دور زدن تحریم
بالابودن هزینه تأمین مالی - بروکراسی طولانی اخذ منابع مالی- نرخ بهره در کشور- سیستم مالیات	مساعل مالی اقتصادی	بی ثباتی اقتصادی
بی ثباتی نرخ ارز - تورم بالا- عدم استقلال بانک مرکزی- رکود	تفییرات شاخص های اقتصادی	مسائل اقتصادی
عدم ثبات شرایط حاکم بر فضای کسب و کار- نبود برنامه های اقتصادی بلندمدت- مشکلات شروع و توسعه کسب و کارها	مشکلات ناشی از ابعاد قضایی کسب و کار	چالش های فضای کسب و کار
برجام- کیفیت روابط سیاسی با قدرت های جهانی- پیش بینی های جهانی از آینده سیاسی و روابط آن با جهان	اهمیت توجه به روابط سیاسی	مولفه های سیاسی
روابط سیاسی مناسب با همسایگان- بهره گیری از قدرت سیاسی ایران در کشورهای همسایه چهت پیشبرد اهداف	کیفیت ارتباط سیاسی با همسایگان	مسائل سیاسی
عدم حمایت دولت از حضور شرکتها در نمایشگاه های بین‌المللی- عدم تخصیص تسهیلات کافی به صادرات- عدم حمایت مالی دولت- عمل به مشوقهای مالیاتی یا گمرکی اعلام شده با تأخیر زیاد	مشوق های مالی- تجاری	کمودیم حمایت های دولتی
بخشنامه های دستوپا گیر دولتی- عدم توجه به صادرات و برنده‌سازی در برنامه های دولتی	حمایت های ساختاری	
لزوم داشتن رایزن اقتصادی در سفارتخانه و کمک به تجار ایرانی برای دستیابی به شرکای خارجی یا انجام تحقیقات بازار	حمایت های سیاسی	
سرمایه گذاری مشترک- ورود مستقیم، شرکت های مدیریت صادرات- استفاده از شرکت های بین‌المللی-	تعیین سیاست های ورود به بازار هدف	سیاست گذاری ورود به بازار و برنده‌سازی
برنامه ریزی و تدوین پلن برنده‌سازی- بودجه بندی- تهیه برنامه اجرایی	پلن برنده‌سازی	راهبردهای تشکیلاتی
ایجاد ساختارهای سازمانی مناسب برای برنده‌سازی- برنامه ریزی منابع انسانی	ایجاد ساختار سازمانی	ساختار سازمانی
ارائه محصول باکیفیت- ایجاد تمایز در محصولات نسبت به رقبا	محصول	محصول و دیزاین
توجه به جلوه های بصری محصول- توجه به رنگبندی- اندازه- ویژگی ها	جلوه های بصری	
بسته بندی مطابق با بازار هدف، توجه به مولفه های روانشناسی	ویژگی های ظاهری	بسته بندی

ارائه مدل برنده‌سازی محصولات صنعتی ایران در بازارهای بین‌المللی با رویکرد ... ۲۰۹

مفهومهای فرعی	مفهومهای اصلی	مفهومهای کدگذاری اولیه
		شرایط انتقال-ضریبه پذیری-رطوبت-فسادپذیری و ... ویژگی های فنی
قیمت گذاری حد بالا و اهداف مالی	قیمت گذاری حد مبتنی بر سود	نرخ بازگشت سرمایه- سود- بازیافت سریع هزینه های توسعه محصول- مناسب برای محصولات تمايز
قیمت گذاری هزینه به اضافه سود انعطاف پذیر	راهبرد قیمت‌گذاری	توجه به بهای تمام‌شده- هزینه های حمل و نقل- سهولت قیمت گذاری
قیمت گذاری محصولات مکمل	قیمت گذاری غیرمالی	استفاده از محصولات مکمل و سود حاصل آن در فرایند قیمت گذاری محصول اصلی
هزینه یابی هدف	راهبرد کانال های توزیع	تعیین قیمت مطابق با اختصاصی سازی محصول برای مشتری- انطباق ویژگی های متفاوت محصولات با خواسته های مشتریان بازارهای مختلف
قیمت گذاری نفوذ در بازار و اهداف غیرمالی	راهبرد کانال های توزیع	کسب یا حفظ جایگاه در بازار- افزایش سهم بازار- مناسب برای استراتژی رهبری هزینه
بررسی و سنجش انواع کانال های توزیع	ارزیابی کانال	ارزیابی انواع کانال های توزیع مناسب بازار مقصد- انتخاب استراتژی های توزیع مناسب- تطبیق با سیستم توزیع جامعه مقصد
کانال توزیع مستقیم	انتخاب بهترین کانال توزیع	فروش مستقیم در مقصد و ایجاد دفاتر فروش- ایجاد فروشگاه در جامعه مقصد- حمل مستقیم- انبار کردن- پارگیری و دوطرفة
کانال توزیع غیرمستقیم	راهبرد تبلیغات	فروش غیرمستقیم به مقصد- فروش به عمد فروشان- فروش به نمایندگی ها- فروش به نمایندگی ها و سپس عمد فروشان- استفاده از سیستم های توزیع محلی از جمله شرکت های توزیع مویرگی- فروش بنکداری- کاهش هزینه های اینباری داری
کانال توزیع ترکیبی	روابط عمومی	ترکیبی از دو روش مستقیم و غیرمستقیم
بهره برداری از شیوه های تبلیغاتی بومی بازار مقصد	راهبرد ترویج	تبلیغات در مقصد- استفاده از شرکت های تبلیغاتی بومی بازار مقصد
شبکه های اجتماعی		بهره گیری از شبکه های اجتماعی رایج در بازار مقصد- راه اندازی کمپین های فروش مناسبی متناسب با فرهنگ جامعه مقصد
ارتباطات		برقراری ارتباط با مشتریان هدف به شیوه های گوناگون- فراهم کردن واسطه گری برای ایجاد ارتباط بین تولیدکننده و مشتری
جلسات بی تو بی	فروش شخصی	حضور در جلسات مشترک اثائق های بازرگانی برای صادرات- برگزاری سمینارهای مشترک یا جلسات بی تو بی
نمایشگاه		شرکت در نمایشگاه های بین‌المللی
تسهیلات		دریافت تخفیف های حمل و نقلی از طرف شرکت های دولتی
بازاریابی		بازاریابی تلفنی در بازار مقصد- نامه های سفارشی- ایمیل ها- پیام
مستقیم		افزایش فروش
پیشبرد فروش		ارائه تخفیفات و قیمت های بازه ای به مشتریان

مفهوم	مفهومهای فرعی	مفهومهای اصلی
کدگذاری اولیه		
کم ارزش بودن برند ساخت ایران در جهان نگرش منفی به برند محصولات ایرانی در منطقه	ارزش برند ملی	رقبای پذیری برند ملی
بالا بودن قدرت رقابت‌پذیری ایران به خاطر کاهش ارزش ریال در صادرات	قدرت رقابت پذیری	بازارهای جهانی
حجم بازار اسیار بزرگ‌تر نسبت به بازار داخلی- رشد اقتصادی پایدار- دسترسی به مشتریان و تامین کنندگان بهتر- درآمد سرانه بالاتر جوامع مقصد- کمبود اجنس تولیدی شرکت‌های ایرانی در بازار هدف-	جدایت های اقتصادی و سودآوری بازارهای خارجی	پتانسیل بازارهای خارجی
انرژی ارزان- نیروی کار متخصص	نیروی کار و انرژی	پتانسیل بازارهای داخلی و خارجی
وجود امکانات لجستیکی برای صادرات- موقعیت جغرافیایی خاص- مزیت رقابتی در تولید برخی کالاهای ارزان‌تر بودن هزینه حمل و نقل محصول از ایران به خارج نسبت به حالت بر عکس- پایین بودن هزینه‌های تولید در ایران	مزیت رقابتی ملی	پتانسیل های داخلی
وجود شرکت‌های خدماتی مشاوره برندسازی و بازاریابی- شرکت‌های مدیریت صادرات	خدمات مشاوره ای	
افزایش موفقیت فرآیندهای بازاریابی و فروش- پایداری سازی فروش در بلندمدت	فروش	فروش و سود
کسب سود بیشتر- بازگشت هزینه‌های سرمایه گذاری سریعتر	سود	
بهبود تصویر برند- خلق تداعی برند مطلوب- جایگاه یابی مطلوب در ذهن مشتری	برند	هویت برند و مشتریان
افزایش وفاداری مشتریان- کاهش حساسیت نسبت به تغییرات قیمتی	مشتریان	پیامدهای شرکتی
افزایش اعتبار سازمان-- توسعه فعالیت‌های شرکت	مرتبط با سازمان	مولفه‌های ساختماری
افزایش نوآوری و خلاقیت سازمان- انگیزش بالاتر کارکنان	مرتبط با کارکنان	
افزایش اشتغال- خلق ثروت- ثبات ارز- بهبود تولید ناخالص داخلی- بهبود درآمد سرانه ملی	شاخص های اقتصادی	پیامدهای ملی
بهره‌گیری از استعدادها و نیروهای داخلی- رشد ارزش ها و اخلاقیت- ارتقا سرمایه‌های اجتماعی- ارتقا غرور ملی- جذایت در زمینه های علمی، فرهنگی، گردشگری- کاهش مهاجرت	رشد و توسعه شاخص های انسانی	فرهنگی اجتماعی
جب سرمایه گذاران خارجی- افزایش صادرات- همکاری های اقتصادی چندجانبه با شرکای جهانی	محیط جذاب برای سرمایه گذاری	پیامدهای اقتصادی
تجدید اعتبار بین‌المللی- افزایش نفوذ سیاسی در عرصه بین‌المللی- تشویق مشارکت بین‌المللی قوی تر	افزایش اعتبار و نفوذ سیاسی	پیامدهای سیاسی
بهبود جایگاه برند ملی ایران در جهان	ارتقا برند ملی	برندینگ بین المللی

مقوله اصلی	مقوله‌های فرعی	مفهوم	کدگذاری اولیه
بخش‌بندی بازار	افزایش سهم بازار مبتنی بر مزیت رقابتی پایدار	سهم بازار	مشخص کردن حجم سهم بازار برای فعالیت-حضور مستمر و یکپارچه در بخش انتخابی بازار
	انتخاب نهایی روشن بخش بندی	مزیت رقابتی پایدار	خلق مزیت رقابتی پایدار
	روش بخش بندی	معیارهای بخش بندی بازار	سازمان‌دهی بخش‌های مختلف بازار بر اساس مناطق جغرافیایی یا محصول، مؤلفه‌های روان شناختی و ...
	جایگاه یابی	جایگاه یابی مبتنی بر تقاضا	لزوم جایگاه‌یابی در ذهن مشتریان خارجی-تمركز بر قشر خاص مشتریان-ایجاد تقاضا در بازار هدف
	مقرات و استانداردها	مقرات	مقرات حقوقی و مالی کشور مقصود-توجه به قوانین کشورهای مقصد برای صادرات کالا
	بازار هدف	استانداردها	توجه به استانداردهای کشورهای هدف
	خلق برنده	الزمات برنده	برنده‌سازی داخلی-تعریف اهداف برنده‌سازی-هویت برنده-استفاده از سیستم مدیریت کیفیت برای برنده‌سازی-فرایندی بودن ایجاد برنده در خارج-الگوبرداری از برندهای موفق بین‌المللی-توجه به هزینه‌بر و زمان‌بر بودن برنده‌سازی-
	برنده‌سازی بین‌المللی	تحقیقات برنده	-تحقیقات مصرف‌کننده در بازارهای هدف-رقیب پژوهی
بازارگرایی	دیجیتال مارکتینگ	بهره برداری از ابزار های تجارت الکترونیک	بازاریابی محتوا و استفاده از امکانات فضای مجازی استفاده از تکنولوژی روز دنیا
	فعالیت‌های صنفی دولتی و اتحادهای مشترک	مشتری مداری	شناسایی الگوی مصرف--احترام به مشتری-رسیدگی به شکایات خریداران-تعهد به زمان تحویل، کیفیت درخواست شده و استانداردهای مربوطه-تصمیم کیفیت کالا
	فعالیت‌های صنفی و اتحادهای مشترک	نیازمنجی و سلیقه شناسی	لزوم نیازمنجی از بازار هدف-توجه به خواسته‌های مشتریان در طراحی و تولید محصول صادراتی-سلیقه شناسی بازار
	فعالیت‌های صنفی و اتحادهای مشترک	مشتری های انتخاب	شناساندن محصول به بازار هدف-توجه به ویژگی‌های اقتصادی و فرهنگی و روان‌شناسنخی در انتخاب جامعه هدف
فعالیت‌های صنفی و انجمنی	فعالیت‌های صنفی دولتی و اتحادهای مشترک	فعالیت‌های بازرگانی	فعالیت‌های اتاق بازرگانی
	فعالیت‌های صنفی دولتی و اتحادهای مشترک	تشکیل اتحادهای استراتژیک	حضور در بازار مقصود به شکل اتحادیه- هماهنگی اصناف و شرکت‌های ایرانی در بازارهای صادراتی

## کدگذاری محوری

مقصود از مرحله کدگذاری محوری ایجاد شبکه‌ای از مقوله‌های مرتبط با یکدیگر است. پژوهشگر در این مرحله، یکی از مقوله‌های مرحله کدگذاری باز را انتخاب کرده و آن را تحت عنوان مقوله اصلی در کانون پدیده فرایند برنده‌سازی محصولات صادراتی کشور موردنبررسی قرار می‌دهد و سایر مقوله‌ها را به آن مرتبط

می‌نماید. در این مطالعه مقوله برنده‌سازی بین‌الملل به عنوان پدیده اصلی و محوری مدنظر قرار گرفت. پتانسیل بازارهای خارجی و پتانسیل‌های داخلی جزو شرایط علی شکل‌دهنده مقوله محوری برنده‌سازی در نظر گرفته شد. دو مقوله اساسی به عنوان بستر حاکم و پنج مقوله اصلی به عنوان شرایط مداخله‌گر تعیین شد. در رابطه با راهبردهای برنده‌سازی محصولات صادراتی، استراتژی‌های مختلفی در شش حوزه راهبردهای تشکیلاتی، محصول، قیمت‌گذاری، توزیع، ترویج و بخش بندی بازار به دست آمد که در ادامه به بررسی هر کدام از مؤلفه‌های کدگذاری محوری پرداخته می‌شود.

### شرایط علی

در مطالعه حاضر از میان مقولات استخراج شده، مقوله پتانسیل بازارهای خارجی و داخلی شرایطی علی به حساب می‌آیند که در ادامه به بررسی این شرایط علی پرداخته می‌شود.

**پتانسیل بازارهای خارجی و داخلی:** جمعیت نسبتاً بالا، درآمد سرانه زیاد، ضرورت بازسازی کشورهای جنگ‌زده و مواردی از این قبیل می‌تواند به عنوان مشوق‌های خارجی برای صادرات کالاها مطرح شود. «مثلاً همین عراق رو بینین، بعد از جنگ و ویرانی‌های زیادی که ایجاد شد یک بازار بسیار مناسب برای شرکت‌های ما به وجود آمد، ما هم از نظر جغرافیایی نزدیک بودیم و هم چیزهایی که لازم داشتن مثل محصولات فولادی، ساختمانی و... اما به دلایلی توانستیم حضور موفق داشته باشیم- متن مصاحبه (۱)». بنابراین حجم بازار، تقاضای زیاد ناشی از تمایل به ساخت و ساز به دلایل ویرانی جنگ، توسعه اقتصادی کشورهای حاشیه خلیج‌فارس و ترکیه و مواردی از این قبیل به عنوان پتانسیل‌های خارجی برای شرکت‌های ایرانی محسوب می‌شود. در داخل کشور نیز دسترسی به عوامل تولید راحت و ارزان، گسترش آموزش عالی، موقعیت جغرافیایی خوب، هزینه‌های حمل و نقل نسبتاً ارزان و دسترسی به انرژی مانند برق، گاز، نفت از مهم‌ترین مؤلفه‌های توسعه کسبوکارها محسوب می‌شود. «کشور ما در چهار راه جهان قرار گرفته است. ما در بهترین نقطه خاورمیانه قرار داریم و در طول تاریخ به عنوان پایی میان کشورهای جهان محسوب می‌شویم، - متن مصاحبه (۵)». همه این موارد در نهایت باعث می‌شود هزینه‌های تولید و بهای تمام شده شرکت‌های ایرانی کاهش یابد. بنابراین اگر این شرکت‌ها برنامه‌های درست بازاریابی را به شکل اصولی اجرا کنند و به دنبال خلق برند در خارج از کشور باشند مطمئناً خواهند توانست گام‌های مثبتی در این راه بردارند. در این مسیر وجود شرکت‌های مشاوره مدیریت و بازار و بازاریابان بسیار توانمند داخلی که در سطح جهانی نیز شناخته شده هستند، می‌تواند کمک شایانی به حضور موفق این شرکت‌ها در خارج ارائه دهند.

### شرایط زمینه‌ای (بستر)

شرایط زمینه‌ای تحت عنوان شرایط بسترساز مؤثر بر راهبرد در نظر گرفته می‌شود که به اداره پدیده می‌پردازد. در صورتی که شرایط زمینه‌ای به درستی مهیا نباشد در عمل پیاده‌سازی استراتژی‌ها در اداره پدیده ممکن نیست. بر این اساس در این مطالعه دو مقوله اصلی در حوزه بسترها حاکم شناسایی شد که در ادامه به بررسی آن‌ها پرداخته می‌شود.

**جایگاه رقابتی ایران در بازارهای جهانی:** رقابت منفی شرکت‌های ایرانی در جامعه مقصده، کاهش کیفیت کالا به واسطه نتیجه کاهش قیمت و عدم توجه به نوآوری و ایجاد مزیت رقابتی باعث شده است

محصولات ایرانی رفتارهای جایگاه خود را در بازارهای جهانی از دست بدھند. «ما زمانی که شروع کردیم به بازار عراق محصول خودمونو با قیمت ۵۰ دلار صادر می‌کردیم اما بعد که ارز رفت بالا که باید فرصت بیشتری برای ما فراهم می‌شد اما نشد از این فرصت استفاده کنیم، دلیل این کار دو تا بود اول یک رقابت قیمتی منفی بین شرکت‌های ایرانی در بازار عراق دوم ... - متن مصاحبه (۹)». زمانی که این اتفاق به شکل گسترده برای اکثر شرکت‌های یک کشور روی می‌دهد، کم کم دیدگاه مردم کشورهای دیگر به تمامی محصولات آن کشور تقلیل پیدا می‌کند.

**مسائل اقتصادی:** هرساله بانک جهانی بر اساس مجموعه شاخص‌های ده‌گانه‌ای، اقدام به رتبه‌بندی فضای حاکم بر کسب‌وکار کشورها می‌کند. این شاخص‌ها مواردی از قبیل سهولت شروع کسب‌وکار، قوانین مالیاتی، مقررات ثبت دارایی و انتقال آن، نرخ بهره تأمین مالی، قوانین انحلال، میزان دسترسی به انرژی، قوانین حضور شرکت‌های خارجی در آن کشور و ... را شامل می‌شود. متاسفانه کشور ایران جایگاه مناسبی در این رده‌بندی ندارد و این رتبه پایین اشاره به مسائل و مشکلات ناشی از مؤلفه‌های اقتصادی از جمله کمبود نقینگی، نرخ بهره بالا و نوسان شدید نرخ ارز در کشور ما می‌دهد. «مثلاً هزینه تأمین مالی در کشور بسیار بالاست. ۱۸ درصد فقط سود اسمی می‌دهیم. اما سود و بهره واقعی به ۳۶ درصد می‌رسد. متن مصاحبه (۱۲)».

**شروط مداخله‌گر:** در زمینه مقوله‌های اصلی مرتبط با شرایط مداخله‌گر پنج مقوله شناسایی شد که به بررسی هر کدام از این موارد پرداخته می‌شود.

**کمبود حمایت‌های دولتی:** دولتها همواره در تلاش هستند تا مجموعه‌ای از قوانین و مقرراتی را تدوین کنند که متضمن حمایت از شرکت‌های داخلی آن کشور باشد. در این راستا دولت کشور ما نیز با صدور بخش‌نامه‌ها و تغییر زیاد قوانین، عدم تخصیص تسهیلات کافی به این امر، عدم حمایت کافی از شرکت‌ها برای حضور در بازارهای صادراتی، عمل به مشوق‌های صادراتی با تأخیر بسیار زیاد و عدم فعالیت مؤثر رأی زن‌های اقتصادی سفارتخانه‌های ایران در کشورهای دیگر از جمله این مشکلات است. «یا در سطح منطقه کشور ترکیه مشوق‌های گمرکی فراوانی به محصولات صادراتی تخصیص داده است که بلا فاصله بعد از انجام گرفتن صادرات پرداخت می‌شود این در حالی است که در کشور ما وقفه‌ای یکسال و بعد از طی مراحل اداری وسیع و تأیید صورت‌های مالی این مشوق‌ها اعطای می‌گردد. - متن مصاحبه (۲)».

**مسائل سیاسی:** بی‌شک مسائل سیاسی و نوع روابط کشورها با همسایگان خود و دیگر کشورهای جهانی تأثیر بسزایی در رونق توسعه صادرات و حضور موفق شرکت‌های یک کشور در خارج و برنده‌سازی در جوامع مقصود ایفا می‌کند. «یک شاخصه مهم در اینجا بحث روابط سیاسی در کنار روابط اقتصادی هست. یعنی بیاییم بررسی کنیم که آیا روابط سیاسی ما با این کشور در چه سطحی مناسب است یا خیر. با ترکیه یا عراق چطوره. دلیل تاکید بر روابط با همسایگان برای همین بحث‌های مربوط به مباحث اقتصادیه. - متن مصاحبه (۶)».

**مقررات و استانداردهای بازار هدف:** بسیاری از کشورها استانداردهای کالایی بسیار سخت‌گیرانه‌تری وضع کرده‌اند که ضرورت دارد کسب‌وکارهای ایرانی مطابق با شعار جهانی بیاندیش محلی رفتار کن، اقدام به تولید محصولاتی با استانداردهای جهانی کنند تا در ادامه فرایندهای صادراتی و برنده‌سازی به مشکلی

برخورد نکنند. «حضور مستقیم در کشور مقصد مشکلات زیادی دارد. ممکن است با یک منشی دفتر اختلاف بیمه پیدا کنید و این بروز شکایت کند و کلی مشکل برای شرکت پیش بیاورد. متن مصاحبه (۱۱)».

**فعالیت‌های صنفی و انجمانی:** حمایت‌های اتاق‌های بازرگانی و انجمان‌های صنفی می‌تواند در بحث حضور در بازارهای خارجی و خلق یا بازارآفرینی برنده مشترک بسیار مؤثر باشد. اتاق‌های بازرگانی به دلیل ارتباط با فعالیت‌های اقتصادی آن کشورها می‌تواند به عنوان میانجی بسیار خوبی عمل کند. خود این شرکت‌ها می‌توانند با تشکیل انجمان‌هایی که از منافع جمی آن‌ها حمایت می‌کند، گامی مهم در راستای حضور موثرتر در جامعه هدف ایفا کنند. «این انجمان‌کارهای خوبی انجام می‌دهد مثلاً به جای هر کدام از این شرکت‌ها به صورت جداگانه و با هزینه گراف یک غرفه در نمایشگاه ترکیه با متراث ۱۵ متر بگیرد، انجمان غرفه‌ای بسیار بزرگ‌تر می‌گیرد و هزینه بین اعضا تقسیم می‌کند و هر شرکت در یک بخش محصول خود را ارائه می‌دهد. - متن مصاحبه (۱۶)».

**مشکلات ناشی از تحریم و دور زدن آن:** تحریم‌های اقتصادی موانع زیادی سر راه شرکت‌های ایرانی جهت ارتباط و صادرات کالا و انتقال منابع مالی ایجاد کرده است. به طوری که بسیاری از شرکت‌های خارجی به دلیل ترس از تحریم‌ها تمایلی به معامله با شرکت‌های ایرانی ندارند. برای نمونه به دلیل مشکلات عدیدهایی که برای افتتاح اعتبارات استنادی ایجاد شده است، امکان انتقال آسان ارز به خارج یا برگشت ارز حاصل از صادرات به کشور وجود ندارد. «شرکت ما با شرکت‌های بزرگ خارجی و داخلی کار می‌کند اما با سیستم بانکی و تحریم فعلی نمی‌توان کار کرد. و این برای ما مفصل بسیار مهمی است. امکان انتقال منابع مالی از خارج و فروش حاصل از صادرات به دلیل تحریم وجود ندارد. - متن مصاحبه (۱۷)» برای غلیه بر این مشکل شرکت‌های ایرانی از راهکارهایی نظریه انتقال از طریق واسطه صرافی‌ها، سیستم تهاتر و برگشت پول از طریق واردات کالا به کشور استفاده می‌کنند. کار زمانی دشوارتر می‌شود که با وجود روزنامه‌های اندک انتقال پول، کماکان شرکت‌های جهانی تمایلی به فروش کالا به شرکت‌های ایرانی به دلیل ترس از تحریم‌ها را ندارند.

**برندسازی بین‌المللی محصولات صادراتی:** مقوله محوری این پژوهش برندسازی محصولات صادراتی بود که مؤلفه‌های مختلفی را در این حوزه شامل می‌شود.

مطابق با مباحث بازاریابی معکوس، تمامی شرکت‌هایی که قصد فعالیت و ورود به بازارهای جدید را دارند، می‌بایست در ابتدا نسبت به نیازمنجی و تحقیقات بازار مبادرت ورزند. سلیقه شناسی مشتریان، توجه به الگوهای مصرف، طراحی کالاها مطابق با علایق مردم جامعه مقصود، در نظر گرفتن توان مالی و اقتصادی و همچنین مباحث مطرح شده در حوزه جامعه‌شناسی بازار هدف از جمله مهم‌ترین مؤلفه‌های محاسب می‌شود که نیاز است شرکت‌های ایرانی قبلی از ورود به بازار هدف اطلاعات جامع و کاملی از آن‌ها کسب کنند و مطابق با اطلاعات بدست‌آمده از این تحقیقات آمیخته بازاریابی صحیحی که تضمین‌کننده خلق ارزش و مزیت رقابتی پایدار در آن بازار است، ارائه دهند. «در بحث صادرات موضوع اصلی این است که مهم نیست ما چه می‌توانیم تولید کنیم مهم این است که مشتریان از ما چه می‌خواهند. بازار هر چه نیاز دارد از ما می‌پرسد که آیا چیزی را که من می‌خواهم داری یا نه؟. - متن مصاحبه (۱۸)».

خلق برنده‌علاوه بر آنکه نیازمند توجه به آمیخته ارتباطات و روابط شخصی، استفاده از رویکردهای نوین و ابزارهای جدید در تبلیغات در فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی، بخش‌بندی بازار و جایگاه‌بایی محصولی با دیزاین، بسته بندی و توجه به ابعاد، رنگ و طرح است، اقدامی بسیار تخصصی و هزینه‌بر و زمان بر محسوب می‌شود که شرکت‌ها ممکن است سال‌ها برای رسیدن به جایگاه موردنظر خود زمان صرف کنند. «خلق برنده‌برای این کالا‌ای لوکس به خصوص اگر در خارج از کشور باشد بسیار هزینه‌بر و زمان بر است اما نکته کلیدی ماجرا این جاست که اگر بتوانید این برنده را به شکل سیستماتیک خلق کنید سود بسیار بالایی را به دست خواهید آورد. - متن مصاحبه (۹)».

## راهبردها

برای خلق برنده‌قوی در خارج کشور شرکت‌های ایرانی می‌توانند از مجموعه‌ای استراتژی‌هایی استفاده کنند که در قالب شش دسته کلی گروه‌بندی شده است.

**راهبردهای تشکیلاتی:** برنده‌سازی نیازمند فرایندی اصولی و علمی است و نیاز به سیاست گذاری ورود به بازارهای جهانی، نیروهای انسانی متخصص و ساختار سازمانی منظم دارد. مدیران بازاریابی ارشد سازمان متناسب با تحقیقات بازارشناسی، نیاز است تا بهترین استراتژی‌ها و سیاست‌های سازمانی را تدوین کنند تا بتوانند به اهداف تعیین شده خود در برنامه‌های صادراتی دست یابند. «بیشتر شرکت‌های ایرانی معمولاً به صورت دیمی صادر می‌کنند به بحث برنده‌سازی توجه ندارند. مثلاً شرکت پارس شهاب در ایران برنده است. حالا فروش محصولات این شرکت با برنده‌پارس شهاب یکسری مزیت دارد و صادرات با برنده دیگر یک سری مزیت‌های دیگر دارد. صاحب آن برنده بودن هم مهم است. . - متن مصاحبه (۱)».

**راهبرد محصول:** محصول به عنوان اولین عنصر آمیخته بازاریابی مطرح است که با دارا بودن ویژگی‌های متمایز نسبت به محصولات رقی، توجه به جلوه‌های بصری، رنگ‌بندی، اندازه، بسته‌بندی مطابق با بازار هدف و توجه به مولفه‌های روانشناختی و در نظر گرفتن مسائل فنی از جمله شرایط انتقال، ضربه پذیری، رطوبت، فسادپذیری و ... می‌تواند منجر به کسب مزیت رقابتی برای شرکت شود. بدون وجود محصولی که به مشتریان ارزش و احساس رضایت‌والی دهد، هیچ شرکتی نخواهد توانست موفقیتی در این زمینه کسب کند. «واقعیت این است که آن‌ها خواسته آن چنانی ندارند آن‌ها محصولاتی باکیفیت از ما می‌خواهند و ما تولید می‌کنیم به آن‌ها عرضه می‌کنیم، - متن مصاحبه (۳)».

**راهبرد قیمت‌گذاری:** قیمت‌گذاری محصولات عنصری از آمیخته بازاریابی محسوب می‌شود که هزینه چندانی برای شرکت ندارد اما اشتباہ در انتخاب استراتژی‌های قیمت‌گذاری کالا در سطح بین‌الملل می‌تواند به شکست طرح‌های بازاریابی منجر شود. قیمت‌گذاری حد بالا و اهداف مالی، قیمت‌گذاری هزینه به اضافه سود انعطاف‌پذیر، قیمت‌گذاری محصولات مکمل، هزینه‌بایی هدف و قیمت‌گذاری نفوذ در بازار و اهداف غیرمالی از مهم ترین راهبردهای قیمت‌گذاری جهانی محسوب می‌شوند. «قیمت/اجناس را در کل مراحل زنجیره تأمین به دست می‌آوریم که مثلاً شرکت اصلی محصول را به چه قیمتی تولید می‌کند به چه قیمتی به توزیع کننده می‌دهد و مشتری نهایی آن را به چه قیمتی می‌خرد. - متن مصاحبه (۱۱)».

**راهبرد کanal‌های توزیع:** در انتخاب بهترین کanal‌های توزیع شرکت‌های ضرورت دارد ابتدا با قوانین توزیع در کشور مقصود آشنا باشند، سپس بر اساس نوع کالای خود اعم از پرصرف یا کمصرف و نوع مشتریان خود که ممکن است مصرف‌کننده نهایی یا کسبوکارهای دیگر باشد، اقدام به انتخاب بهترین شیوه توزیع مستقیم (فروش مستقیم در مقصود و ایجاد دفاتر فروش- ایجاد فروشگاه در جامعه مقصود-حمل مستقیم- انبار کردن- بارگیری دولطوفه)، غیرمستقیم (فروش به عمدۀ فروشان، فروش به نمایندگی‌ها، فروش بنکداری) یا ترکیبی کند. «قوانين روسیه طوری هست که باید محصول را به سیستم پخش در اون کشور تحويل داد تا در زمانی که بازار نیاز دارد آن شرکت محصول را در بازار توزیع کند. -من مصاحبه (۷).».

**راهبرد ترویج:** شرکت‌های مختلف متناسب با سهم بازار خود در جامعه مقصود احتمالاً نیاز به استراتژی‌های تبلیغاتی و ترویج متفاوتی دارند. شرکت‌هایی که تازه و برای اولین قصد حضور در این بازارها را دارند، لازم است از طریق تبلیغات گسترده‌مانند برگزاری سمینارها و نمایشگاه‌ها یا ارائه طرح‌های تشویقی، مطابق با راهبرد رسوخ در بازار، سهم بازار خود را ایجاد کند. «برندسازی به ماندگاری اشاره می‌کند. یکی از این کارها تبلیغاته. برند ایل و سیب گاز زده رو اون قدر تبلیغ کردن که الان همه‌جا می‌شناسن». «این فرد هیچ فروشگاهی در کشور ندارد. کاری که می‌کند این است که در هر شهر به صورت دوره‌ای نمایشگاه برگزار می‌کند. در هر بار یک سوله اجاره می‌کند و یک هفته قبل از آغاز نمایشگاه تبلیغات را شروع می‌کند و مشتریان بسیار زیادی در زمان یک هفته‌ای به خود جذب می‌کند. -من مصاحبه (۸).».

## پیامدها

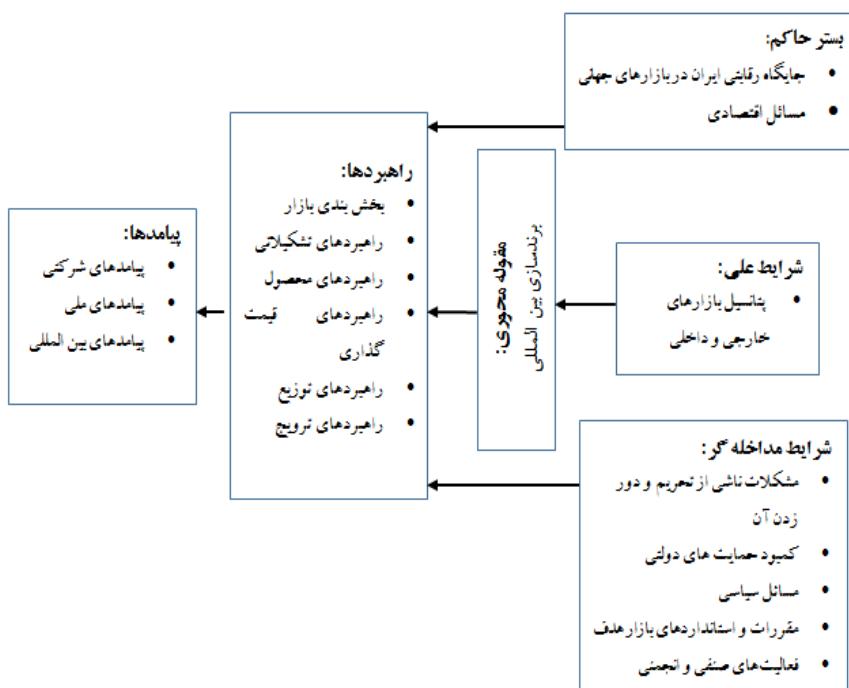
**پیامدهای شرکتی:** هدف بسیاری از شرکت‌ها حداکثر سازی سود و کسب منافع است. حال اگر صادرات محصولات و برندهایی در آن بازارها راهی برای نیل به این اهداف باشد، می‌تواند جذبیت‌بزرگی برای این کسبوکارها به حساب آید. «نکته کلیدی ماجرا این جاست که اگر بتوانید این برند را به شکل سیستماتیک خلق کنید سود بسیار بالایی را به دست خواهید آورد. -من مصاحبه (۹)». در کنار منافع مادی، شرکت‌هایی که موفق به خلق برند موفق در سطح جهانی می‌شوند، در بعد هویت برند و مولفه‌های ساختار سازمانی از جمله افزایش اعتبار سازمان، توسعه فعالیت‌های شرکت، افزایش خلاقیت، نوآوری و انگیزش بالاتر کارکنان نیز توفیقات چشمگیری به دست می‌آورند.

**پیامدهای ملی:** برندهای ایرانی در خارج از کشور منجر به رشد تولید و فروش این محصولات خواهد شد. نتیجه اقدام مجموع این شرکت‌ها منجر به کاهش بیکاری، ارزآوری و ایجاد ثروت، کاهش فقر و بهبود برند ایران در جهان خواهد شد. «اگر روابط خوبی داشته باشیم خیلی خوب می‌تونیم کار کنیم، انرژی ارزان، نیروی کار و متخصص ارزان داریم و اگر ارتباطات خوب داشته باشیم توان صادراتی و توان خلق ثروت و اشتغال زایی بسیار بالایی داریم، بنده اطلاع دارم ما اون قدر در کشور شرکت داریم که حتی نیاز هم نداریم شرکت‌های دیگری نیزیم، این شرکت‌ها محصولات خوبی هم دارند و همگی بی‌کیفیت نیستند و مشتری محصول مارو قبول می‌کنند. -من مصاحبه (۱۰)».

**پیامدهای بین المللی:** بی شک با وجود آنکه برندازی در سطح بین الملل تلاش هایی در آن سطح می طلبید اما مزایای بیشماری را نیز نصیب فعالان آن خواهد کرد. از جمله: فواید اقتصادی: جذب سرمایه گذاران خارجی- افزایش صادرات و همکاری های اقتصادی چندجانبه با شرکای جهانی؛ فواید سیاسی: تجدید اعتبار بین المللی- افزایش نفوذ سیاسی در عرصه بین المللی- تشویق مشارکت بین المللی قوی تر؛ بریندینگ بین المللی ملی: بهبود جایگاه برند ملی ایران در جهان.

کدگذاری انتخابی

بعد از کدگذاری محوری، مرحله نهایی کدبندی یعنی کدبندی گزینشی آغاز می‌شود. در این مرحله نظریه تقریباً به استحکام رسیده و پژوهشگر بعد از انجام برخی اصلاح‌های اصلاح‌های ممکن، با مقوله‌های اندکی سروکار دارد. در این مرحله مقوله محوری را به شکلی نظاممند به دیگر مقوله‌ها ارتباط داده و آن روابط را در قالب یک روایت روشن مطرح می‌کنند. در این مرحله سعی می‌شود با کنار هم نهادن مقوله‌ها حول مقوله محوری، به عنوان یک مضمون اصلی، یک روایت بر اساس نظریه برای پذیده برنزسازی محصولات صادراتی ارائه شود. در ادامه بر اساس مقوله‌های به دست آمده پارادایم نهایی فرایند برنزسازی محصولات نهایی طبق شکل (۱) ترسیم شد.



شکل (۱۱): مدل پارادایمی فرآیند برند سازی بین المللی محصولات صادراتی ایران

### روایت ارتباط میان مقوله‌ها

در این مرحله پژوهشگر بر حسب فهم خود از متن پدیده مورد مطالعه، چارچوب مدل پردازیم را به هم می‌ریزد و به صورت ترسیمی نظریه نهایی را نشان می‌دهد. فرآیند یکپارچه‌سازی و بهبود بخشی نظریه در کدگذاری انتخابی از طریق فنونی نظیر نگارش خط داستان مقوله‌ها را به هم متصل می‌کند.

فرآیند برنده‌سازی محصولات صادراتی ایران در بازارهای بین‌الملل در بستر کسبوکارهای صنعتی تحت مطالعه، به‌واسطه اثرگذاری شرایط علی از جمله پتانسیل بازارهای خارجی و پتانسیل داخلی قابل بررسی می‌باشد. کسبوکارهای فعال در کشور با مجموعه‌ای از پتانسیل‌های بالقوه مواجه هستند که به‌طور ذاتی برای فعالیت و صادرات محصولات صنعتی خودشان می‌تواند مثمر ثمر باشد. از آن جمله می‌توان به انرژی ارزان، نیروی کار متخصص، امکانات لجستیکی، حمل و نقل ارزان، پایین بودن هزینه تولید و وجود شرکت‌های خدماتی مشاوره صادرات اشاره کرد. در کنار این، پتانسیل‌های بازارهای خارجی از جمله دسترسی به مصرف‌کنندگان بیشتر با توان خرید و درآمد سرانه بالاتر برای این کسبوکارها می‌تواند جذابیت بالایی ایجاد کند. برای دستیابی به چنین جذابیت‌هایی در بازارهای مقصد، کسبوکارهای صنعتی می‌بایست در محتوی برنده‌سازی خود موارد متعددی را مدنظر قرار دهند که بازارگرایی، مشتری مداری، نیازمنجی و سلیقه شناسی، دیجیتال مارکتینگ و سایر الزامات خلق برند از جمله این موارد است. برای دستیابی و ایجاد برنده‌ی قدرتمند برای محصولات صادراتی، این شرکت‌ها می‌بایست مجموعه‌ای از راهبردهای بازارگرایی را به اجرا درآورند که در چند حوزه مورد بررسی قرار می‌گیرد. در حوزه راهبردهای تشکیلاتی، نیاز به تعیین سیاست‌های ورود به بازار، برنده‌سازی و ایجاد ساختارهای سازمانی مطلوب است. بدون شک اقدامات بسیار گسترده‌ای که جهت رسیدن به برنده‌ی مطلوب موردنیاز خواهد بود، بدون وجود ساختارهای تشکیلاتی منسجم و نیروی انسانی متخصص، عملیاتی نخواهد بود. بخش‌بندی دقیق بازار در بازار هدف و جایگاه‌یابی مناسب در بخش موردنظر تأثیر بسیار مهمی در موقوفیت‌های آتی شرکت‌های صادرات محور خواهد داشت. باوجود تمامی عناصر برنده‌سازی عالی ولی کیفیت پایین محصول، تلاش‌ها بی‌نتیجه خواهد ماند. بنابراین شرکت‌ها نیاز دارند در حوزه راهبردهای محصولات صادراتی شان، به بهبود کیفیت مدام و ایجاد تمایز نسبت به رقبای فعال در بازارهای هدف به همراه بسته‌بندی‌های جذاب توجه ویژه‌ای داشته باشند. هم‌چنین یکی از مهم‌ترین نکاتی که معمولاً در تمامی بازارها حساسیت بالایی جذب می‌کند، قیمت کالا‌هاست که برای هم مصرف‌کننده و هم صادرکنندگان مسئله اساسی محسوب می‌شود. از نگاه صاحبان و مدیران کسبوکارها نیز رسیدن و کشف قیمت‌ها در بازارهای خارجی بسیار دشوارتر و حساس‌تر از بازارهای داخلی است که نیاز به در نظر گرفتن متغیرهای متعددی دارد. در حوزه راهبردهای توزیع، در کشورهای مختلف شیوه‌های توزیع متفاوتی برای محصولات متفاوت وجود دارد که نیازمند انتخاب استراتژی‌های توزیع مناسب از طریق انطباق با سیستم توزیع محلی به‌واسطه ایجاد دفاتر فروش مستقیم یا فروش غیرمستقیم و کاهش هزینه‌های انبارداری است. در کنار این موارد، استفاده از راهبردهای ترویج از قبیل بهره‌برداری از روش‌های بهینه تبلیغات در بازار هدف، استفاده از شیوه پیشبرد فروش مانند اعطای تخفیفات و قیمت‌های بازارهای، اعطای تخفیف‌های حمل و نقلی، برگزاری کمپین‌های تبلیغاتی یا جلسات مشترک بی‌توبی و حضور

در جلسات مشترک اتاق‌های بازرگانی با کشورهای خارجی می‌تواند منجر به ارتقا وضعیت فروش کالاهای صادراتی و برنده‌سازی این محصولات شود.

پیاده‌سازی استراتژی‌ها و کنش‌های مرتبط با پدیده محوری برنده‌سازی محصولات صادراتی، به دسته عوامل زمینه‌ای و مداخله‌گر وابسته است. در ارتباط با ستر حاکم به نظر می‌رسد عدم بهره‌گیری از شیوه‌های صحیح برنده‌سازی و عملکرد نادرست مجموعه از شرکت‌های ایرانی در بازارهای خارجی همسایه طی سالیان گذشته باعث لطمہ دیدن برند ملی ایران شده است، که برنده‌سازی مجدد محصولات جدید را با مشکلاتی مواجه خواهد کرد. به این موارد مسائل اقتصادی مختلف از جمله مشکلات نوسانات شدید ارزی، نرخ بهره بالا نسبت به استانداردهای جهانی و تورم را باید اضافه کرد. علاوه بر این، نوع و کیفیت روابط سیاسی کشور با دیگر کشورها مخصوصاً همسایگان و استانداردهایی که آن‌ها برای واردات کالاهای مختلف به کشورشان تعیین کرده‌اند، یا مجموعه از قراردادها و پیمان‌نامه‌های تجاری که بین چندین کشور امضا شده است، می‌تواند بر ایجاد سهولت یا ممانعت از صادرات کالاهای شرکت‌های ایرانی اثرگذار باشد. نمونه بسیار مشهود اثرات سیاسی، تحریمهای ظالمانه علیه کشورمان است که مشکلات بسیار متعددی برای این کسب‌وکارها به‌خصوص در انجام مراودات مالی و انتقال پول ایجاد کرده است. باوجود همه این مسائل، شرکت‌هایی که با برنامه‌ریزی علمی و اصولی و استفاده از توانمندی‌های داخلی و بین‌المللی بتوانند گام‌های مثبتی در حوزه برنده‌سازی محصولات صادراتی خود بردازند، مزایای مختلفی عاید خود و کشور خواهند کرد. یکی از مهم‌ترین پیامدهای برنده‌سازی محصولات صادراتی این است که به اذعان بسیاری از مدیران این کسب‌وکارها، آن‌ها در دوره‌هایی صادرات موفقی به کشورهای دیگر داشته‌اند، اما این صادرات تحت تأثیر عوامل مختلف پایدار نبوده و با از دست رفتن بازار همراه بوده است. برنده‌سازی محصولات صادراتی منجر به پایدارسازی فروش در بلندمدت و متعاقباً کسب سود بالاتر برای شرکت‌های مربوطه به‌واسطه ایجاد وفاداری در مصرف کنندگان نسبت به محصولات این کسب‌وکارها خواهد شد. در یک نتیجه‌گیری منطقی، بهبود وضعیت فروش و سودآوری یک کسب‌وکار، منجر به توسعه آن و افزایش اعتیار ملی و جهانی آن خواهد شد که ثمره آن را می‌توان در بخش جذب استعدادها و حتی از بعد بازار، امکان قیمت‌گذاری بالاتر برای محصولات مشاهده کرد. برنده‌سازی محصولات صادراتی شرکت‌های مختلف در بعد ملی نیز فواید متعددی را عاید کشور خواهد کرد. توسعه کسب‌وکارها همراه با افزایش به کارگیری نیروی انسانی معادل با افزایش اشتغال و کاهش بیکاری و خلق ثروت برای کشور خواهد بود که از دغدغه‌های مهم دولت می‌باشد. همچنین درنهایت، ارتقا کیفیت محصولات و ایجاد برندی معتبر در سطح جهانی، جایگاه تضعیف‌شده برند ملی ایران در جهان را ارتقا خواهد داد.

## بحث و نتیجه‌گیری

برنده‌سازی محصولات صادراتی کسب‌وکارهای صنعتی برای بسیاری از کشورها نویدبخش آینده‌ای روشن برای این شرکت‌ها است. چراکه حضور فعال و پایدار در بازارهای جهانی بدون دستیابی به این مهم عملی نخواهد بود. حال سؤال مهمی که این پژوهش به دنبال پاسخ به آن بود این است که اگر این شرکت‌ها بخواهند در خارج از کشور برای محصولات صادراتی خود برنده‌سازی کنند چه باید کرد؟ این شرکت‌ها در

چه بستری فعالیت می‌کند و محتوى برنده‌سازی آن‌ها چگونه باید باشد؟ و برای دستیابی به آن، چه راهبردهایی باید اجرا شود؟ فواید و مزایای این برنده‌سازی چیست که مدیران ارشد سازمان را مجاب به سرمایه‌گذاری در این حوزه نماید تا بتوانند برنده موفق در سطح جهانی ایجاد کنند؟ نتایج پاسخ به این سوالات، مدل پارادایمی خواهد بود که می‌تواند دیدگاه روشنی در اختیار مدیران کسبوکارها و مدیران بازاریابی قرار دهد تا این مسیر پرهزینه و زمان بر را به خوبی مدیریت کنند.

پژوهش حاضر با در نظر گرفتن مطالعات گذشته و شناسایی شکاف موجود در زمینه برنده‌سازی محصولات صادراتی با توسعه استراتژی مدل نظریه داده بنیاد به شکل کارآمد خلاً ادبیات تحقیق در این حوزه را پوشش داد. شرکت‌های ایرانی در فضایی مشغول فعالیت هستند که با مشکلات ناشی از کمبود حمایت‌های دولت، مسائل اقتصادی از قبلی نوسانات شدید نرخ ارز، تورم و رشد اقتصادی منفی و جایگاه نه‌چندان مناسب برند ایران در سطح جهانی گربیان گیر هستند. این کار آن‌ها برای صادرات کالاها، برقراری ارتباط با دیگر فعالیت‌های دیگر و جلب توجه مصرف‌کنندگان نهایی را دشوار کرده است. با این حال با امکانات کنونی و با در نظر گرفتن جذابیت‌ها و پتانسیل‌های فراوانی که کشور ما از نظر نیروی انسانی متخصص و انرژی دارد، می‌توان با یک برنامه‌ریزی درست به جایگاهی مناسب در میان برنده‌های معروف در جهان دست یافت. بر این اساس عمل به رهنماوهای این پژوهش و ایجاد چنین برنده‌ایی قدرتمندی در خارج از کشور علاوه بر منافعی مانند افزایش فروش و سود برای شرکت‌های مذبور، باعث افزایش ارزآوری برای کشور در شرایط تحریم کنونی، افزایش میزان اشتغال و درآمدهای دولت و بی‌اثر کردن فشارهای تحریم می‌شود.

نتایج یافته‌های این مطالعه در بسیاری از زمینه‌ها با مطالعات دیگر قابل مقایسه است. تعدادی از مطالعات پیشین به بررسی فرایند خلق برند در صنایع خاص مثل محصولات فرهنگی (گائو و همکاران، ۲۰۲۰)، ساختمان‌سازی (حقیقی و همکاران، ۱۳۹۷)، مواد غذایی (عزیزی و همکاران، ۱۳۹۰)، کاشی و سرامیک (عزیزی و همکاران، ۱۳۹۶) و حتی تفاوت برنده‌سازی در بازارهای توسعه یافته و درحال توسعه (چونگ و همکاران، ۲۰۱۹؛ اودوم و همکاران، ۲۰۱۷) پرداخته‌اند. این درحالی است که این مطالعه به صورت کلی شرکت‌های تولیدی محصولات صنعتی را مدنظر قرار داده بود و به دنبال پارادایمی کلی برای مجموعه این شرکت‌های صنعتی بود. دستیابی به چنین الگویی کلی که نمایان گر تمامی صنایع بوده و عناصری از مؤلفه‌های اختصاصی شرکت‌ها را داشته باشد، به مراتب دشوارتر از تمرکز بر یک حوزه خاص است. همچنین نسبت به مطالعه چونگ و همکاران (۲۰۱۹) که روی مقایسه دو بازار کشورهای توسعه یافته و درحال توسعه تمرکز داشت، مطالعه حاضر صرفاً شرکت‌های یک بازار درحال توسعه را مورد مطالعه قرار داد. در این حوزه به طور کلی مطالعات بین‌المللی قبلی از جمله پاپر و همکاران (۲۰۲۰) و سولی و تنز (۲۰۱۷) یک فرآیند برنده‌سازی بین‌المللی موثر را به عنوان چهار مرحله استراتژیک متوالی در نظر گرفتند: ایجاد یک برند بین فرهنگی؛ شناسایی جذابیت جهانی برای محصولات آن؛ توسعه یک برند جهانی و انتقال ماهیت برند از طریق محصولات.

در رابطه با شرایط علی خلق برند عزیزی و همکاران (۱۳۹۶) مجموعه‌ای از متغیرهای خرد مانند قدرت چانه‌زنی واسطه‌ها، استاندارد محصولات، تفاوت‌های ساختاری و تغییرات نیروی فروش و متغیرهای کلان

مانند بسته بودن فضای بازار، موانع واردات و صادرات و ظرفیت تولید را به عنوان عوامل علی خلق برنده توصیف کردند. همچنین در حالی که حقیقی و همکاران (۱۳۹۷) به این نتیجه رسیدند که برای خلق برنده در داخل کشور در صنعت خاص مورد مطالعه باید فرایند خلق معانی متمايز برنده را پیگیری نمود و با تغییرات در داخل سازمان خود از نوع تغییر رویکردهای کلان سازمانی، ابتدا شرایط علی پدیده خلق معانی متمايز برنده شامل تعهد به مشتری، هویت آفرینی، نمادگرایی تعاملی، کیفیت، محصول و بازارگرایی را ایجاد کنند، شرایط علی به دست آمده در این مطالعه به دلیل رویکرد صادرات محور بودن آن شامل پتانسیلهای داخلی و جذابیتهای خارجی به لحاظ سطح تحلیل موردنرسی، جزو متغیرهای کلانی محسوب می‌شود که تغییر آن‌ها نیاز به برنامه‌ریزی بلندمدت در سطح سازمانی و کشوری دارد و از این لحاظ همسو با مطالعه معموم زاده و همکاران (۱۳۹۲) است. همچنین در رابطه با راهبردهای خلق برنده این مطالعه شباهت‌ها و تفاوت‌هایی با دیگر مطالعات انجام شده در کشور دارد. در حالی که روستا و همکاران (۱۳۹۵) مؤلفه‌هایی مانند سازمان‌دهی تیم برنده‌سازی، بازاریابی داخلی، تدوین بسته‌های ترویجی و برگزاری جشنواره‌ها را به عنوان راهبردهای خلق برنده معرفی می‌کند، حقیقی و همکاران (۱۳۹۷) به عوامل دیگری مانند آگاهی‌رسانی، تصویرسازی، تماس مشتری، مشارکت تطبیقی، خدمات تخصصی پس از فروش و بسط محصول را به عنوان استراتژی‌های خلق برنده اشاره می‌کنند، و معصوم زاده و همکاران (۱۳۹۲) در خلق برنده ملی به مؤلفه‌های تمرکز بر صنایع کوچک و متوسط، فراهم کردن امکان رشد و توسعه، توسعه همکاری‌های دوجانبه با کشورهای دیگر و کمک به شکل‌گیری و توسعه برندهای صادراتی قدرتمند تمرکز بودند. از نگاهی دیگر این مطالعه از لحاظ ساختار راهبردهای ارائه شده همسو با مطالعه عزیزی و همکاران (۱۳۹۶) آن‌ها را در دسته‌های راهبردهای تشکیلاتی، محصول، قیمت‌گذاری، توزیع، ترویج ارائه داد. با این حال به دلیل تمرکز داخلی مطالعه فوق و رویکرد صادراتی مطالعه حاضر، این دو مطالعه از لحاظ محتوى هر کدام از این راهبردها تفاوت‌هایی با یکدیگر دارند. برای نمونه در حوزه راهبردهای توزیع در حالی که عزیزی و همکاران (۱۳۹۶) دو عامل "کنترل کanal توزیع و شبکه توزیع متفاوت برای محصولات جدید" را مطرح کردند، این مطالعه متناسب با بازارهای هدف خارجی مؤلفه‌هایی مانند "انتخاب استراتژی‌های توزیع مناسب در جامعه هدف، کاهش هزینه‌های انباری، تطبیق با سیستم توزیع بازار مقصد، فروش مستقیم از طریق ایجاد دفاتر فروش یا فروش غیرمستقیم به مقصد" را به عنوان راهبردهای کanal توزیع برنده‌سازی در بازارهای خارجی مطرح کرد. در حوزه راهبردهای ترفيح عزیزی و همکاران (۱۳۹۶) داشتن رویکرد برد-برد نسبت به اعضای کanal توزیع و تبلیغات هدفمند را به عنوان شاخص‌های اصلی خلق برنده موفق در صنعت کاشی و سرامیک ارائه دادند، این در حالی است که برای برنده‌سازی محصولات صادراتی صنعتی کشور این مطالعه تبلیغات مؤثر در مقصد، ارائه تخفیفات و قیمت‌های بازهای به مشتریان یا تخفیف‌های حمل کالا، حضور در نمایشگاه‌های مختلف و جلسات بی‌توبی یا جلسات اتفاق‌های مشترک بازرگانی را مطرح کرد.

یکی دیگر از اصلی‌ترین تفاوت‌های مطالعه حاضر با دیگر مطالعات گذشته به رویکرد آن نسبت به بستر حاکم و شرایط مداخله‌گر برمی‌گردد. در حالی که مطالعه حاضر به این نتیجه رسید که جایگاه رقابتی برنده ملی ایران نیز طی سال‌های اخیر، تقلیل یافته است، مشکلات اقتصادی ناشی از نوسانات ارزی، تورم زیاد و عدم ثبات اقتصادی همراه با مسائل سیاسی و تحریم‌های علیه کشورمان به همراه عدم امکان

بازگشت ارز حاصل از صادرات، صادرات محصولات و برندهسازی آنها را با مشکلاتی رو برو ساخته است. حقیقی و همکاران (۱۳۹۷) به پیش نیازهای ساختاری و شبکه بین سازمانی و روستا و همکاران (۱۳۹۵) به حمایت‌های مالی، قانونی و دولتی، تضاد منافع و زیرساخت‌های شهری و سیاسی اشاره کرده‌اند.

تصمیم مدیران و صاحبان کسبوکارها برای حضور و برندهسازی محصولات صنعتی خود نیاز به رعایت بسیاری از مؤلفه‌هایی دارد که در مدل ارائه شده این مطالعه متناسب با بازار جهانی و جذب نیروهای متخصص و پرسابقه در بازارهای جهانی در کنار تعیین استراتژی‌های ورود و نفوذ به بازارهای هدف است. در این حوزه شرکت‌ها می‌توانند از شیوه‌های مختلفی از جمله سرمایه‌گذاری مشترک، شرکت‌های مدیریت صادرات در کنار بهره‌مندی از شرکت‌های تحقیقات بازار محلی و جهانی استفاده کنند. در رابطه با محصول، ضمن تأکید بر کیفیت خود محصول، بسته بندی، طرح و رنگ و ...، دو حوزه اصلی مورد توجه است. اول آن که شرکت‌ها می‌بایست تلاش کنند محصولات خود را مطابق با ویژگی‌های بازار مقصد اختصاصی سازی نمایند. بازارهای مختلف ویژگی‌های خاصی برای محصولات مورد نیاز خود می‌طلبند که عمل به آن موفقیت صادراتی را بهمود خواهد بخشید. مؤلفه دوم، هم آفرینی است که مطابق با رویکرد بازاریابی پست مدرن، کسب و کارها در کلیه مراحل طراحی، تولید و ارسال محصول در ارتباط و مشارکت کامل با کلیه ذینفعان بازار هدف خواهند بود.

دیگر رویکرد مدیریتی پژوهش حاضر، تحلیل مؤلفه‌های داخلی شرکت و محیط بیرون به منظور انتخاب بهترین استراتژی قیمت‌گذاری است. در صورتی که استراتژی بازاریابی شرکت ایجاد تمایز در بازار بوده و قبل از سبقه فعالیت بین‌المللی اندکی دارد، شیوه قیمت‌گذاری حد بالا کاربرد بهتری خواهد داشت در حالی که اگر چنین شرکت‌هایی به دنبال ارائه محصولاتی با ویژگی‌های متناسب سازی شده با ویژگی‌های آن بازار باشد، شیوه قیمت‌گذاری هزینه‌یابی هدف و برای اهداف رسوخ در بازار رویکرد غیرمالی مشمرمثر خواهد بود.

بر اساس مدل ارائه شده، این مطالعه یکی از بهترین شیوه‌های برقراری ارتباط و افزایش صادرات محصولات شرکت‌ها را حضور مؤثر در نمایشگاه‌های بین‌المللی می‌داند. حضور در چنین فضایی به دلیل وجود مشتریان بالقوه بین‌المللی، مهیا بودن شرایط انجام مذاکره و عقد قراردادهای متعدد فرصت بسیار ویژه‌ای برای توسعه صادرات فراهم می‌کند. شرکت‌های ایرانی که در صنایع مشابهی مشغول فعالیت هستند، می‌توانند با تشکیل اتحادیه‌های مشترک به صورت گروهی در چنین نمایشگاه‌هایی حضور یابند تا از مشکلاتی مثل هزینه‌های بالای آن و عدم تجربه کافی در پیاده‌سازی مؤلفه‌های بازاریابی جهانی بکاهند. یکی دیگر از راهکارهایی که بهشدت موردنمود توجه شرکت‌های پیشرو قرار گرفته است، تعامل مستقیم با مشتریان به واسطه بهره‌گیری از دیجیتال مارکتینگ است. بازاریابی دیجیتال و روش‌های متعدد آن بهخصوص شبکه‌های اجتماعی فرصت‌های بی‌شماری را برای کسبوکارهای بومی فراهم کرده است تا با آسان‌ترین روش‌ها به مشتریانی در جای جای دنیا دست یابند. بر این اساس پیشنهاد می‌شود شرکت‌های ایرانی نیز قدم‌های مثبتی در این حوزه برداشته و با کسب اطلاعات مدنظر از رفتار مصرف‌کنندگان خارجی در چنین فضاهای مجازی، به ایجاد آکاها و شناخت از برند خود در نزد مشتریان خارجی از طریق وبسایت و صفحات شبکه‌های

اجتماعی از قبیل اینستاگرام، فیس بوک و لینکدین دست یابند. همچنین این بسترها فرصت‌های بسیار مناسبی برای فروش مستقیم و فیلترشده بر اساس ویژگی‌های اختصاصی مصرف‌کنندگان فراهم کرده است. در رابطه با مشکلات مالی که شرکت‌ها برای انتقال منابع مالی خود به داخل کشور با آن‌ها مواجه هستند، پیشنهاد می‌شود این شرکت از روش‌های نوین انتقال منابع مالی که مبتنی بر فناوری‌های بلاک چین و رمزارزها است، بهره گیرند. این روش از سمت منابع دولتی مورد تأیید قرار گرفته و مشکلی برای استفاده از آن‌ها توسط شرکت‌ها وجود ندارد.

یکی از مهم‌ترین محدودیت‌های این مطالعه دسترسی به متخصصان و خبرگان صادرات و برنده‌سازی محصولات صنعتی صادراتی بود. بنا به ماهیت پژوهش، به‌منظور درک صحیح مصاحبه‌شوندگان از موضوع موردبررسی، بر سابقه صادراتی و حضور در بازارهای بین‌المللی خبرگان تاکید فراوانی شد که منجر به کاهش دایره انتخاب خبرگان شد. از طرف دیگر ازنجایی که شیوه گردآوری این مطالعه از نوع مصاحبه‌های عمیق بود که نیاز به مدت زمان کافی برای صحبت در مورد حوزه‌های مختلف برنده‌سازی بین‌المللی داشت، جلب نظر آن‌ها برای شرکت در این پژوهش دشوار بود. به طور کلی از برخی از خبرگان در چندین مرتبه مصاحبه عمیق صورت گرفت که مدت زمان انجام مصاحبه‌ها از ۳۰-۷۰ دقیقه متغیر بود. در مجموع فقط نزدیک به ۲۰ درصد از افرادی که جهت مصاحبه با آن‌ها هماهنگ شده بود، امکان انجام مصاحبه را فراهم کردند. یکی دیگر از محدودیت‌های این پژوهش، به نوع کسب‌وکارهای مورد تمرکز اشاره دارد. این مطالعه بر روی محصولات صنعتی شرکت‌های تولیدی تمرکز بود و مدل نهایی نیز دربرگیرنده مفاهیمی برای این کسب‌وکارها بود. مطالعات آنی می‌توانند با توسعه زمینه این پژوهش گام‌های مثبتی در راه تکمیل شکاف‌های پژوهشی بردارند؛ از جمله اینکه آیا مباحث مطرح شده در حوزه خدمات نیز قابل مطالعه است؟ میزان سهم صادرات خدمات ایران در سطح جهانی به چه میزان است؟ محققان دیگر همچنین میتوانند یافته‌های این مطالعه را در صنایع تخصصی دیگر از جمله صنعت خشکبار، مبلمان، موادغذایی و ... مورد کنکاش قرار دهند.

## منابع

- بیگ، مینا؛ رحمان سرشت، حسین؛ شریف‌زاده، فتاح و حسینی گل‌افشانی، سیداحمد. (۱۳۹۸). مدلی برای برنده‌سازی سامانه منابع انسانی با رویکرد داده بنیاد. *چشم‌انداز مدیریت دولتی*، ۱۰(۳)، ۶۹-۱۰.
- تقوی فرد، محمدتقی؛ مهدی نسب، سمیرا؛ ناصحی فر، وحید و بامداد صوفی، جهانیار. (۱۳۹۷). مدل برنده‌سازی شرکتی در صنعت اپراتوری تلفن همراه (مورد مطالعه: شرکت همراه اول). *مدیریت برنده*، ۵(۲)، ۸۳-۱۷.
- حقیقی، محمد؛ اسفیدانی، محمد رحیم؛ امیرشاهی، میر احمد و شیرین سلیم. (۱۳۹۷). برنده‌سازی شرکتی با استفاده از رویکرد نظریه داده بنیاد (مورد مطالعه: شرکتهای صنعت ساختمان). *مدیریت بوند*، ۵(۱)، ۲-۵۱.
- حمیدی زاده، محمدرضا، ساکی پور، آذین و جلالی، سید مهدی. (۱۳۹۹). عوامل پیش بین بازآفرینی علامت تجاری در سطح شرکت براساس الگوی معادلات ساختاری. *نشریه علمی پژوهشی مدیریت کسب و کارهای بین‌المللی*، ۳(۳)، ۲۳-۴۰.

- خداداد حسینی، سید حمید؛ گلابی، امیر محمد و یداللهی، جهانگیر. (۱۳۹۳). طراحی مدل فرایندی برنده‌سازی کارآفرینانه در کسبوکارهای کوچک و متوسط صنایع غذایی. *مدیریت برنده*، ۱(۱)، ۱۳-۴۴.
- دهدشتی، زهره؛ محمدیان، محمود و سپهوند، اکبر. (۱۴۰۰). الگوی چندسطحی برنده‌سازی ملی: متأسنتزمطالعات موردی. *نشریه علمی پژوهشی مدیریت کسب و کارهای بینالمللی*، ۱(۴)، ۱-۱۹.
- روستا، احمد؛ قره چه، منیزه؛ حمیدی زاده، محمد رضا و محمدی فر، یوسف. (۱۳۹۵). مدلی برای برنده‌سازی شهری در ایران بر اساس نظریه داده‌بندیاد. *مدیریت برنده*، ۳(۱)، ۴۱-۶۸.
- ستاری، بهرام؛ ضیاء، بابک؛ سخدری، کمال و حسینی، سید رسول. (۱۳۹۹). سنتر پژوهی در مطالعات مدل برنده‌سازی کارآفرینانه بینالمللی صنعت گردشگری سلامت. *گردشگری و توسعه*، ۲۹(۲)، ۵۱-۶۶.
- شاه آبادی، ابوالفضل و سعادت، ندا. (۱۳۹۹). تأثیر مؤلفه های دانش بر برنده ملی در کشورهای منتخب جهان. *نشریه علمی پژوهشی مدیریت کسب و کارهای بینالمللی*، ۳(۱)، ۴۵-۶۴.
- شرعی، زهره؛ ابراهیمی، سید عباس؛ دامغانیان، حسین و زارعی، عظیم. (۱۳۹۸). ارائه الگوی برنده‌سازی ملی در حوزه نخبگان و استعدادهای برتر با رویکرد تئوری داده‌بندیاد. *پژوهش‌های مدیریت عمومی*، ۱۲(۴۶)، ۱۷۱-۱۹۸.
- عباس زاده، حسن؛ عالم تبریز، اکبر؛ ایران دوست، منصور و صلواتی، عادل. (۱۳۹۸). طراحی مدل جامع برنده‌سازی رابطه مند در صنعت بانکداری در ایران. *چشم انداز مدیریت بازارگانی*، ۳۹(۱۸)، ۳۴-۵۹.
- غزیزی، شهریار؛ قره چه، منیزه و براتی کهبریزنسنگی، ابوالفضل. (۱۳۹۶). الگوی برنده موفق در صنعت کاشی و سرامیک با رویکرد نظریه داده‌بندیاد. *مدیریت بازارگانی*، ۴۹(۴)، ۸۲۶-۸۰۷.
- معصوم زاده، ابوالفضل؛ شمسی، جعفر و ابوالقاسم ابراهیمی. (۱۳۹۲). تدوین راهبردهای برنده‌سازی ملی در ایران. *چشم انداز مدیریت بازارگانی*، ۱۶(۴)، ۵۲-۲۵.
- میرموسى، ساجده؛ معین الدین، محمود و نائب زاده، شهناز. (۱۴۰۰). تحلیل پارادایم فکری و ترسیم نگاشت علمی تحقیقات بینالمللی برنده‌سازی شخصی در حوزه حسابداری. *حسابداری مدیریت*، ۴۹(۱۴)، ۲۹-۴۴.

Castro, R & Sáiz, P. (2020). Cross-cultural factors in international branding. *Business History*, 62(1), 1–25 .

Chung, J., Jin, B., Jeong, S., & Yang, H. (2019). NIE-based SME brand building in foreign markets: an exploratory study. *Journal of Product & Brand Management*, 28(1), 63–79.

Gao, W., Ji, L., Liu, Y., & Sun, Q. (2020). Branding Cultural Products in International Markets: A Study of Hollywood Movies in China. *Journal of Marketing*, 002224292091270. doi:10.1177/0022242920912704

Gienow-Hecht, J. (2019). Nation Branding: A Useful Category for International History. *Diplomacy & Statecraft*, 30(4), 755–779.

- Hao, A.W., Paul, J., Trott, S., Guo, C. & Wu, H.-H. (2021). Two decades of research on nation branding: a review and future research agenda. *International Marketing Review*, 38(1), 46-69.
- Hinson, R.E., Osabutey, E., Kosiba, J.P. & Asiedu, F.O. (2020). Internationalisation and branding strategy: A case of the English Premier League's success in an emerging market. *Qualitative Market Research*, 23(4), 747-766.
- Keller, K., & Parameswaran, M. (2011). Strategic brand management: Building, measuring, and managing brand equity. *Pearson Education India*.
- Magnus, J. (2016). International branding of the Nordic region. *Place Brand Public Dipl*, 12, 195–200.
- McDonald, M., Chernatony, L. & Harris, F. (2001). Corporate marketing and service brands— moving beyond the fast-moving consumer goods model. *European Journal of Marketing*, 35(3/4), 335-46.
- Minkman, E., & Buuren, A. (2019). Branding in policy translation: How the Dutch Delta approach became an international brand. *Environmental Science & Policy*, 96(2), 114–122.
- Nguyen, A., & Özçaglar-Toulouse, N. (2021). Nation branding as a market-shaping strategy: A study on South Korean products in Vietnam. *Journal of Business Research*, 122, 131–144.
- Odoom, R., Agbemabiese, G.C., Anning-Dorson, T. & Mensah, P. (2017). Branding capabilities and SME performance in an emerging market: The moderating effect of brand regulations. *Marketing Intelligence & Planning*, 35(4), 473-487.
- Pratihari, S.K. & Uzma, S.H. (2018). CSR and corporate branding effect on brand loyalty: a study on Indian banking industry. *Journal of Product & Brand Management*, 27(1), 57-78.
- Pyper, K., Doherty, M., Gounaris, S., & Wilson, A. (2020). Investigating international strategic brand management and export performance outcomes in the B2B context. *International Marketing Review*, 37(1), 98–129.
- Schühly, A., & Tenzer, H. (2017). A Multidimensional Approach to International Market Selection and Nation Branding in Sub-saharan Africa. *Africa Journal of Management*, 3(3-4), 236–279.
- Sharma, A., Kumar, V., & Borah, S. B. (2017). Ritualization: A Strategic Tool to Position Brands in International Markets. *Journal of International Marketing*, 25(2), 1–24.
- Stangl, B., & Pesonen, J. (2018). Branding Transformation Through Social Media and Co-creation: Lessons from Marriott International. *Information and Communication Technologies in Tourism*, (Chapter 20), 257–269.
- Urde, M. (2003). Core value-based corporate brand building. *European Journal of Marketing*, 37(7/8), 1017-39.

- Varadarajan, P.R. & Jayachandran, S. (1999). Marketing strategy: an assessment of the state of the field and outlook. *Journal of the Academy of Marketing Science*. 27(2), 120-43.
- Wang, W., Chen, C.-H.S., Nguyen, B., & Shukla, P. (2020). Collaboration between East and West: influence of consumer dialectical self on attitude towards co-brand personality traits. *International Marketing Review*, 37(6), 1155-1180.
- Yin Wong, H., & Merrilees, B. (2007). Multiple roles for branding in international marketing. *International Marketing Review*, 24(4), 384–408.
- Yousaf, S., Fan, X., & Laber, F. (2020). Branding China through the internationalization of higher education sector: an international students' perspective from China. *Journal of Marketing for Higher Education*, 35(3), 1–19. doi:10.1080/08841241.2019.1710890